

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга  
«Радуга»**

**ПРИНЯТА**  
решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад  
Центрального района СПб «Радуга»  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад  
Центрального района СПб «Радуга»  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом от 30.08.2024г. № 108 -од

заведующий Тимофеева Н.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
младшей группы общеразвивающей направленности «Улыбка»  
к Образовательной программе дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга  
«Радуга»  
на 2024/2025 учебный год**

Возраст обучающихся от 3 до 4 лет

Воспитатели:  
Степанова Юлия Николаевна

Санкт-Петербург  
2024

## Содержание рабочей программы

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы	3
1.3.	Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет	5
1.4.	Планируемые результаты образовательной программы	6
1.5.	Целевые ориентиры воспитательной работы	8
1.6.	Педагогическая диагностика	9
1.7.	Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	13
2.2.	Содержание образовательной деятельности в пяти образовательных областях, предусмотренные для освоения в младшей группе детей (от 3-х до 4-х лет)	14
2.3.	Учебный план	45
2.4.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы (лексические темы)	47
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	51
3.1.	Условия реализации рабочей программы	51
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	51
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	52
3.1.3.	Режим и распорядок дня	54
3.1.4.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	57
<b>4.</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ</b>	

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (для детей от 3 до 4 лет) разработана в соответствии с:

- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»;

- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»;

- «Положением о рабочей программе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга».

Рабочая программа включает воспитательное направление в соответствии с Федеральной образовательной программой и нацелена на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации данной программы.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа подлежит публикации на сайте образовательного учреждения <https://gbdouradugaspb.tvoysadik.ru/org-info/education-annotation?id=14>.

## 1.2. Цели, задачи и принципы рабочей программы представлены в таблице 1.

Таблица 1

1.2.1. Цели рабочей программы	
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.	
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:	
<ul style="list-style-type: none"><li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>	
1.2. Задачи рабочей программы	
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	
<b>1.2.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в рабочей программе</b>		
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;	
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;	
3	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
	4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;	
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.	

### 1.3. Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младший возраст (3-4 года) – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте

начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

#### **1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы**

Планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

##### Возможные достижения ребёнка к 4-м годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях; ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;
- использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы**

Важнейшим показателем эффективности проводимых мероприятий является наличие мотивации: активность участия в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности, экологической направленности, физкультурно-спортивных мероприятиях и ЗОЖ, социально-трудовых акциях, этико-эстетических и культурно-исторических мероприятиях, акциях по обучению безопасному поведению. Результативность участия, выраженная в объективных оценках (грамоты, дипломы, благодарности, отзывы) значительно повышает мотивацию у всех участников.

- *Патриотическое воспитание.* Патриотическое и гражданское становление личности юных петербуржцев, основанное на примерах из близкого окружения. Гордость за свою Родину, свой родной город Санкт-Петербург, воинские и трудовые подвиги дедов и прадедов, сформированный интерес к историческим семейным реликвиям и наградам. Самоидентификация себя с родом, народом, страной, территорией, национальной культурой, гордость за свою Родину и героическую историю. Воспитание желания служить Родине в Российской армии и гвардии, в Военно-Морском Флоте, желание учиться в кадетских классах.

- *Социальное воспитание.* Формирование культуры ценностного отношения к миру, приоритет традиционных нравственных ценностей государствообразующего русского народа – нравственных ориентиров поведения, уважительного отношения к старшим, к истории своей семьи, своего народа, родной страны, родного города. Сформированные представления о дружбе и товариществе. Готовность к ответственному отношению в дружбе, к другу, к помощи и взаимовыручке. Воспитание милосердия, готовности оказывать помощь и поддержку нуждающимся в разных ситуациях, желание быть защитником слабым, малым и старым. Стремление к честности и справедливости.

- *Познавательное воспитание.* Формирование любознательности и пытливости, т.е. потребности узнавать новое, добывать знания. Экспериментирование с материалами, экспериментирование в природе, сезонные длительные и краткосрочные наблюдения.

- *Физическое и оздоровительное воспитание.* Участие команд воспитанников в спортивных состязаниях («Озорной мяч», «Веселые старты» т.п.). Участие семей в акциях ЗОЖ. Сформированная культура безопасного поведения: в быту, на природе, в дорожных ситуациях.

- *Трудовое воспитание.* Формирование мотивации к посильному труду (поддержание порядка и чистоты в своей группе, на участке детского сада, уход за посадками и растениями); помощь взрослым, воспитание навыка обнаруживать беспорядок вокруг себя и устранять с помощью взрослых; участие в акциях по раздельному сбору мусора. Участие в совместном труде по благоустройству территории детского сада на семейных сезонных субботниках «Праздник нашего двора» (в программе совместный труд, концертная программа, игры, чаепитие).

- *Этико-эстетическое воспитание.* Воспитание бережного отношения к «братьям нашим меньшим» – живому миру, животным, птицам, насекомым. Воспитание умения видеть красоту вокруг себя – природы, рукотворного мира, человеческих отношений. Участие в конкурсах семейных и детских творческих работ. Участие в мероприятиях эстетического цикла: вокальных, хореографических, инструментальных, изо.

- *Обеспечение массовости* – включенности максимального большинства участников образовательных отношений в события и мероприятия ГБДОУ.

## **1.6. Педагогическая диагностика и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
  - его интересов;
  - предпочтений;
  - склонностей;
  - личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
  - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В рамках педагогической диагностики может проводиться оценка индивидуального развития детей.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и

итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год в соответствии с календарным учебным графиком:**

стартовая диагностика - с 16.09.2024 по 29.09.2024

финальная диагностика - с 21.04.2025 по 25.04.2025

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**Методы педагогической диагностики** представлены в таблице 2.

Таблица 2

Название метода	Описание метода
<b>Наблюдение -</b>	- основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.
<b>Анализ продуктов детской деятельности -</b>	- данный метод может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой

### 1.7. Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В основу содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, общим решением педагогического коллектива и родительского сообщества выбрана и принята программа, направленная на физическое развитие дошкольников.

Выбор парциальной программы Л.И. Пензулаевой «Физическая культура дошкольников» обусловлен важной ролью физической культуры в воспитании здорового ребенка. Физическое воспитание дошкольников играет важную роль во всестороннем развитии ребенка и представляет собой единую систему воспитательно - оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе.

Цели и задачи программы Л.И. Пензулаевой «Физическая культура дошкольников» представлены в таблице 3.

Таблица 3

Программа	Цель	Задачи
Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	- способствовать решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста, приобщению детей к здоровому образу жизни.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем;</li> <li>2. Создавать в процессе образовательной деятельности по физическому развитию педагогические ситуаций и ситуаций морального выбора, развивать нравственные качества, поощрять проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки, побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников;</li> <li>3. Активизировать мышление детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), организацию специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых);</li> <li>4. Побуждать детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрять речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой;</li> <li>5. Организовывать игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетных физкультурных занятий на темы прочитанных сказок, потешек;</li> <li>6. Организовывать ритмическую гимнастику, игры и упражнения под музыку, пение; проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное</li> </ol>

		сопровождение; развивать артистические способности в подвижных играх имитационного характера.
--	--	---

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### **Формы реализации рабочей программы по образовательным областям**

С учетом специфики возраста программа реализуется в следующих формах очного обучения:

- организованная образовательная деятельность в форме занятий, для которых выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию занятий;
- в форме ситуативной образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня (педагог моделирует педагогические ситуации и использует для обучения ситуативные моменты в игровой, совместной и досуговой деятельности; на прогулке, в утренний и вечерний отрезки времени и пр.).

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется ежедневно в форме образовательной деятельности в режимных моментах (отражается в календарном плане-графике) в течение всей длительности учебного года.

2. Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в ходе образовательной деятельности в режимных моментах. В форме занятий – в течение учебного года с 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года, кроме летнего периода. В форме ситуативной и индивидуальной образовательной деятельности в режимных моментах образовательная область «Познавательное развитие» реализуется ежедневно в течение всей длительности учебного года, включая летний период. Образовательная область «Познавательное развитие» включает образовательные направления (дисциплины): «окружающий мир», «безопасность». Направление «безопасность» реализуется еженедельно как часть занятия и в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, тематическое содержание отражается в календарном плане.

3. Образовательная область «Речевое развитие» («развитие речи») реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в ходе образовательной деятельности в режимных моментах. В форме занятий с 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года – по расписанию занятий. В форме образовательной деятельности в режимных моментах – ежедневно в течение всей длительности учебного года: чтение художественной литературы, работа по развитию всех компонентов речи: звуковой культуры речи, развитию связной речи, грамматического строя, а также индивидуальная работа (отражается в календарном плане-графике).

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в ходе образовательной деятельности в режимных моментах. В форме занятий проводятся рисование, лепка, аппликация и музыка. Занятия художественно-изобразительного цикла проводятся с 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года по расписанию занятий, в летний период с

2 июня по 29 августа 2025 года в форме образовательной деятельности в режимных моментах. Занятия музыкального цикла проводятся в течение всей длительности учебного года в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме досуговой деятельности, а также в форме праздников и развлечений в соответствии с тематическим планом. Конструирование осуществляется в течение учебного года в форме образовательной деятельности в режимных моментах (отражается в календарном плане-графике).

5. Образовательная область «Физическое развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме образовательной деятельности в режимных моментах в течение всей длительности учебного года. В календарный план-график включаются подвижные игры, спортивные игры на прогулке. Праздники и досуги – в соответствии с тематическим планом.

**2.2. Содержание образовательной деятельности в пяти образовательных областях**, предусмотренные для освоения в младшей группе детей (от 3-х до 4-х лет) представлено в таблице 4.

Таблица 4

Образовательная область	Задачи	Содержание
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<b>В сфере социальных отношений</b>	
	<p>- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p>
	<p>- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p>	<p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p>

	<p>- Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии</p>	<p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p>
	<p>- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи</p>
	<p>- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</p>	<p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p>
	<p>- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности</p>	<p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),</p> <p>Демонстрирует одобрение при самостоятельном</p>

		выполнении детьми правил поведения.
	<b>В области формирования основ гражданской ответственности патриотизма</b>	
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.		<u>Обогащает представления детей о малой родине</u> : регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут
		<u>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации</u> : Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
		<u>Поддерживает интерес к народной культуре</u> страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
		Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).
		Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
		Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
		Обогащает представления детей о государственных праздниках: - День защитника Отечества, - День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику
	<b>В сфере трудового воспитания</b>	
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье		Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения

		предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
	Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки	Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам.
	Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых	Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	<p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),</li> <li>- уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</li> </ul> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание на прогулку,</li> <li>- умывание после сна или перед приемом пищи,</li> <li>- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для</li> </ul>

		<p>приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>		
	Развивать интерес к правилам безопасного поведения	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</p>
	Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту	<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко,</p>
	<u>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения</u> в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	
	<u>Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов</u> , исключая практическое использование электронных средств обучения.	

		пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<b>ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
	<b>Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>	
	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности	Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание,</li> <li>– поглаживание,</li> <li>– ощупывание ладонью, пальцами по контуру,</li> <li>– прокатывание,</li> </ul> бросание и тому подобное
	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.	Педагог <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),</li> <li>– знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);</li> </ul> закрепляет слова, обозначающие цвет
	Развивать исследовательские умения	Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
	Педагог, организуя поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>– конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;</li> <li>– задаёт детям вопросы;</li> <li>– обращает внимание на постановку целей;</li> <li>– определение задач деятельности;</li> <li>– развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;</li> </ul>	
	Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить	

		начатое действие
		Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на: <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделение сходства,</li> <li>– овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,</li> <li>– группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li> </ul>
<b>Раздел «Математические представления»</b>		
	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой	Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: <ul style="list-style-type: none"> <li>– больше-меньше,</li> <li>– столько же,</li> <li>– поровну,</li> <li>– не поровну</li> </ul> по количеству, используя приемы наложения и приложения
	Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.	Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: <ul style="list-style-type: none"> <li>– больше-меньше,</li> <li>– короче-длиннее,</li> <li>– шире-уже,</li> <li>– выше-ниже,</li> <li>– такие же по размеру,</li> </ul> используя приемы наложения и приложения
	Развивать исследовательские умения	Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем <ul style="list-style-type: none"> <li>– добавления одного предмета к меньшей группе</li> <li>удаления одного предмета из большей группы</li> </ul>
		Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: <ul style="list-style-type: none"> <li>– шар,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– куб,</li> <li>– круг,</li> <li>– квадрат,</li> <li>– треугольник,</li> </ul> <p>активизируя в их речи данные названия</p>
		Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
		Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше). Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)
		Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)
		Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
		Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними
	<b>Раздел «Окружающий мир»</b>	
	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.
	Развивать исследовательские умения	Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
	Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном	Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;

	пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	
		Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).
		Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
		Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
		Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
<b>Раздел «Природа»</b>		
	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Педагог расширяет представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>– о диких и домашних животных;</li> <li>– деревьях, кустарниках;</li> <li>– цветковых, травянистых растениях;</li> <li>– овощах и фруктах;</li> <li>– ягодах данной местности.</li> </ul>

	Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.	Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: <ul style="list-style-type: none"> <li>– внешний вид;</li> <li>– питание;</li> <li>– польза для человека.</li> </ul>
	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой	Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: <ul style="list-style-type: none"> <li>– воды;</li> <li>– песка;</li> <li>– глины;</li> <li>– камней.</li> </ul>
	Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).
		Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<b>ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
<b>Раздел «Формирование словаря»</b>		
<b>Обогащение словаря</b>		
Закреплять у детей умение 1. различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– части предметов,</li> <li>– качества предметов,</li> <li>– сходные по назначению предметы,</li> </ul> 2. понимать обобщающие слова.	Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о <ul style="list-style-type: none"> <li>– людях,</li> <li>– предметах,</li> <li>– частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),</li> <li>– качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),</li> <li>– объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</li> </ul>
		Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
	<b>Раздел «Активизация словаря»</b>	
	Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	<b>Раздел «Развитие звуковой культуры речи»</b>	
	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.	Педагог продолжает развивать у детей <ul style="list-style-type: none"> <li>– звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>– фонематический слух,</li> </ul>
	Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.	Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); - слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
	Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Педагогический работник формирует <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное речевое дыхание,</li> <li>– слуховое внимание,</li> <li>– моторику речевого аппарата,</li> </ul> обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.
	<b>Раздел «Развитие грамматического строя речи»</b>	

	<p>Продолжать 1.формировать у детей умения согласовывать слова в - роде, - числе, - падеже; 2. использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p>
	<p>Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p>
	<p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)</p>
	<p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p>
	<p>Формировать умение составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)</p>
		<p>Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)</p>
	<b>Раздел «Связная речь»</b>	
<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть - членов своей семьи,</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомых литературных героев и их действия на картинках,</li> <li>- разговаривать о любимых игрушках;</li> </ul>
	Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,	Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
	Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.	Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
	Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,	Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
	Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.	Педагог способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы и обращения педагога;</li> <li>- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;</li> <li>- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения</li> <li>- развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.</li> </ul>
	Подводить детей к пересказыванию литературных произведений	Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться
	Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним	Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;</li> <li>- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;</li> <li>- читать наизусть короткие стихотворения,</li> <li>- слушать чтение детских книги</li> <li>- рассматривать иллюстрации</li> </ul>
<b>Раздел «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>		

	Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,
	Формировать умение вслушиваться в звучание слова.	Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
	<b>Раздел «Формирование интереса к художественной литературе»</b>	
	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	
	Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	
	Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).	
	Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.	
	Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.		
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (приобщение к</b>	<b>ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
	<b>Раздел «Приобщение к искусству»</b>	
	Воспитывать интерес к искусству	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального

<b>искусству, изобразительная и конструктивная деятельность)</b>		отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).	Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
	Развивать у детей эстетические чувства при восприятии - изобразительного, - народного декоративно-прикладного искусства	Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.	Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
	Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
	Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве	Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
	Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.	Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.	Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей	

		действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
		Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
		Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
		Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок
<b>Раздел «Изобразительная деятельность»</b>		
	Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	<b>РИСОВАНИЕ</b> Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.
	Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.	Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
	Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.	Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
	Развивать у детей эстетическое восприятие.	Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету

	<p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p>	<p>Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p>
	<p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p>	<p>Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</p>
	<p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</p>
	<p><b>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</b></p>	<p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</p>
	<p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p>	<p><b>ЛЕПКА</b> Педагог формирует у детей интерес к лепке.</p>
	<p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</p>	<p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки</p>
	<p>Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p>	<p>Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.</p>

	<p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p>	<p>Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).</p>
<p>Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p>	<p>Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p>	
<p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>	<p>Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p>	
<p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>	<p>Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p>	
	<p>Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Педагог развивает у детей творчество.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b></p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p> <p>Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу</p>	

		бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.	
		<b>НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>	
		Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.	
		Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)	
	<b>Раздел «Конструктивная деятельность»</b>		
	Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.	
	Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).	
	Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	
	Знакомить детей с различными видами конструкторов.	Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций	
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).		
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.	Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.		
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.		
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.	Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.		

	Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).	Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.тд.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
	Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
	Познакомить детей со свойствами бумаги.	Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
	Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	
	Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	
	Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельность)</b>	<b>1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,	<b>СЛУШАНИЕ</b> Педагог учит детей: - слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения). - Выразить свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

	<p>бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)</li> <li>- Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</li> <li>- Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</li> </ul>
	<p>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p>	
	<p>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p>	<p><b>ПЕНИЕ</b> Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
	<p>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p>	
	<p>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>	<p><b>ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
	<p><b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>	
	<p>Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,</p>	<p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> - Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. - Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). - Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. - Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p>
	<p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	
	<p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;</p>	

	<p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);</p>	<p>- Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p>
	<p>Готовить детей к посещению кукольного театра, - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>- Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p>
	<p><b>1.2. Задачи музыкальной деятельности</b></p>	<p><b>МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>
	<p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; - чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;</p>	<p>- Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. - Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. - Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>
	<p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	
	<p>Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;</p>	
	<p>Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;</p>	<p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p>
	<p>Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>- Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. - Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. - Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p>
	<p><b>1.3. Задачи театрализованной деятельности</b></p>	
	<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p>	

	<p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p>	<p>- Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
	<p>Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p>	<p>- Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)</p>
	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p>	<p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> - Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности. - Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом. - Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p>
	<p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>- Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. - Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</p>
	<p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	<p><b>КУЛЬТУРНО-ДОУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> - Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. - Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p>
	<p><b>1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности</b></p>	
	<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p>	<p>- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p>
	<p>Помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p>	<p>- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций,</p>

	<p>Создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> </ul>	<p>рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирует желание участвовать в праздниках.</li> <li>- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</li> <li>- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p><b>ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b> образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p><b>СОДЕРЖАНИЕ</b> Педагог <u>формирует умение</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовано выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</li> </ul>
	<p><u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>используя упражнения основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p>	<p><u>Педагог формирует умение организовано выполнять по показу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;</li> <li>– создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.</li> </ul>
	<p><u>Развивать</u> психофизические качества,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентировку в пространстве,</li> <li>– координацию,</li> <li>– равновесие,</li> </ul> <p>- способность быстро реагировать на сигнал.</p>	<p>Педагог <u>воспитывает/ формирует</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение слушать и следить за показом, умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.</li> </ul>
	<p><u>Формировать</u> интерес и положительное отношение к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– занятиям физической культурой и</li> <li>– активному отдыху,</li> </ul> <p>воспитывать самостоятельность.</p>	<p><u>Организует</u> подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p>
	<p><u>Укреплять здоровье</u> детей средствами физического</p>	<p>Педагог <u>продумывает и организует</u> активный отдых</p>

	воспитания, – <u>создавать условия</u> для формирования правильной осанки, – <u>способствовать усвоению</u> правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	
	<u>Закреплять</u> культурно-гигиенические <u>навыки и навыки</u> самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни	<u>Приобщает</u> детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,
		<u>Приобщает</u> детей к здоровому образу жизни.
		Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
		Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
		<b>ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИКА (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b>
		<b>Основные виды движения</b>
		<b>Бросание, катание, ловля, метание</b>
		– катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; <i>-прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*</i>
		подбрасывание мяча вверх и ловля его;
		– бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах <i>бросание мяча вверх и о землю и ловля его*</i> <i>бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*</i> <i>- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;**</i> - перебрасывание мяча через сетку;

		- произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога
		– бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
		– бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;
		метание вдаль;
		<b>Ползание, лазанье</b>
		ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
		ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
		проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
		ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
		влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
		-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
		<b>Ходьба</b>
		ходьба в заданном направлении <ul style="list-style-type: none"> <li>– небольшими группами,</li> <li>– друг за другом,</li> <li>– парами друг за другом</li> </ul>
		- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой";</li> <li>– ходьба с поворотом и сменой направления);</li> <li>– ходьба на носках;</li> <li>- ходьба, высоко поднимая колени</li> </ul>
	- ходьба, перешагивая предметы	
	- ходьба в разных направлениях; -ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)	

	- ходьба по наклонной доске
	<b>Бег</b>
	-бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
	- бег по кругу, в парах;
	- бег по кругу, держась за руки
	- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
	- бег со сменой направления, с остановками;
	-бег мелким шагом;
	-бег на носках;
	-бег в чередовании с ходьбой;
	- бег убегаение от ловящего, ловля убегающего;
	- бег в течение 50 - 60 сек;
	- быстрый бег 10 - 15 м;
	- медленный бег 120 - 150 м
	-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
	<b>Прыжки</b>
- прыжки на двух и на одной ноге;	
- прыжки на месте,	
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;	
-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);	
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),	
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);	
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;	
-прыжки в длину с места (не менее 40 см);	
- спрыгивание (высота 10 - 15 см),	
- прыжки на двух и на одной ноге;	
- прыжки на месте,	
<b>Упражнения в равновесии</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;</li> <li>- ходьба на носках, с остановкой.</li> <li>- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);</li> </ul>
	- ходьба по гимнастической скамье
	- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
	- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
	- ходьба по ребристой доске;
	- ходьба по наклонной доске;
	- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
	<b>ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ</b>
	<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>
	- поднятие и опускание прямых рук вперед;
	- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
	- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
	- перекладывание предмета из одной руки в другую
	- хлопки над головой и перед собой;
	- махи руками;
	- упражнения для кистей рук
	- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
	<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</b>
- потягивание, приседание, обхватив руками колени	
- наклоны вперед и в стороны	
- повороты со спины на живот и обратно	
- сгибание и разгибание ног из положения сидя	
- поднятие и опускание ног из положения лежа	

		<b>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</b>
		поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
		- сгибание и разгибание ног;
		- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
		- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
		- приседание с предметами, поднимание на носки
		- выставление ноги вперед, в сторону, назад;
		- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
		- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
		<b>РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА</b>
		<b>Музыкально-ритмические упражнения,</b>
		- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях; педагог включает их в содержание физкультурных занятий,
		- педагог использует различные формы активного отдыха и подвижные игры
		<b>Рекомендуемые упражнения</b>
- ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки,		
- на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;		
- поочередное выставление ноги		
- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;		
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)		
<b>Строевые упражнения</b>		
- Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по		

	ориентирам.
	- Перестроение в колонну по два, врассыпную.
	- Смыкание и размыкание обычным шагом.
	- Повороты направо и налево переступанием.
	<b>Подвижные игры</b>
	- Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
	- Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
	<b>Спортивные упражнения</b>
	- Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
	<b>Катание на санках</b>
	- по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
	<b>Ходьба на лыжах</b>
	- по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
	<b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате</b>
	- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
<b>Плавание</b>	
- Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.	

	Формирование основ здорового образа жизни
	- Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;
	- Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья
	- Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.
	<b>АКТИВНЫЙ ОТДЫХ*</b>
	<b>Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников</b>
	<b>Досуг</b>
	- Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
	<b>Физкультурные досуги</b>
	<b>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</b>
	- Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
	<b>Дни здоровья</b>
- В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). - <i>Прогулки и экскурсии (простейший туризм) **</i>	

**2.3. Учебный план по реализации содержания пяти образовательных областей обязательной части ОП ДО  
на 2024-2025 учебный год представлен в таблице 5**

Таблица 5

Образовательная область	Образовательная деятельность (занятия)	Младшая группа (3-4 года)	
		Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1/2	18
	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1/2	18
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сенсорное развитие, экологическое развитие, ОБЖ, ЗОЖ, ПДД	Социально – ориентированные игры, самообслуживание, ОБЖ, культурные практики совместного труда – через интеграцию образовательных областей	
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие	1	36
	Художественная литература и фольклор	Ежедневно в игровой деятельности, между режимными моментами. Интеграция в другие образовательные области.	
	Подготовка к обучению грамоте	-	-
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Аппликация	1/2	18
	Рисование	1	36
	Лепка	1/2	18
	Музыкальное развитие	2	72
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3	108
<b>ИТОГО:</b>		10	360
		2ч. 30м.	

Начало учебного года – 02 сентября 2024 года.

Окончание учебного года – 29 августа 2025 года.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница).

Режим работы ГБДОУ с 7.30 до 19.30.

Летний период – 02 июня 2025 г. по 29 августа 2025 года. В летний период проводится 1 занятие в день: художественно-эстетическое

развитие – музыка 2 раза в неделю, физическое развитие – 3 раза в неделю, итого 5 занятий в неделю

### Праздничные и досуговые мероприятия в группе на учебный год

Праздничные и досуговые мероприятия проводятся 1-2 раза в месяц, День здоровья 1 раз в квартал. В праздничные дни в зависимости от формата и масштаба проведения праздника занятия могут не проводиться. В День здоровья проводятся досуги физкультурно-оздоровительной направленности.

В связи с эпидемиологической обстановкой могут быть введены ограничения на проведение праздничных и досуговых мероприятий, в том числе запрет на объединение воспитанников из разных групп.

Перечень обязательных праздничных мероприятий в группе (в форме праздника с приглашением родителей) представлен в таблице 6.

Таблица 6

Месяц	Праздничное мероприятие
Сентябрь	1 сентября. Здравствуй, детский сад!
Октябрь	Осенние праздники
Ноябрь	День матери в России
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	27 января – День снятия блокады Ленинграда
Февраль	День Защитника Отечества; Масленица
Март	Мамин день 8 Марта
Апрель	7 апреля – праздник птиц «Весна пришла»
Май	27 мая – День города. «Город, в котором я живу»
Июнь	1 июня – День защиты детей Наш Пушкин; Наша Родина – Россия!
Июль	День Семьи, Любви и Верности; День Военно-морского флота
Август	День Флага России. Гимн России.

## 2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы на учебный год (лексические темы)

Решение образовательных и воспитательных задач осуществляется через реализацию лексических тем. Конкретизация форм реализации тем отражена в календарном плане-графике ежедневного планирования.

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	1-я неделя	«Мой любимый детский сад». Групповая комната. Игрушки (мяч, машина, конструктор, мишка, кукла, зоопарк, ведро, совок, лопатка, барабан и др.). Дети и взрослые в детском саду. Участок детского сада. «Моя семья» Папа, мама, дедушки, бабушки, братья, сестры.
	2-я неделя	«Человек. Части тела и лица». Культурно-гигиенические навыки. Настроение. Дружба и взаимопомощь. Одежда. Обувь. Головные уборы. Осенняя одежда. Навыки самообслуживания, уход за одеждой и обувью. Безопасное поведение на улице. Правила дорожного движения – велосипед, самокат.
	3-я неделя	«Овощи» (огурец, помидор, капуста, морковь, лук, чеснок, артофель. Огород). Безопасное поведение в быту: электроприборы. Один дома.
	4-я неделя	«Фрукты» (яблоко, груша, лимон, банан, апельсин, персик, слива, виноград; сладкий, кислый; сад.) «Как хлеб на стол попал?» (поле, пшеница, колосья, мука, тесто) Осенний букет.
Октябрь	1-я неделя	«Осень». «Признаки осени» (время года, погода, дождь, солнце, небо, тучи, ветер, листья, лужи, грязь, деревья, трава, цветы, насекомые, птицы, звери, одежда). «Перелетные птицы» (птица, грач, ласточка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, гнездо, корм, насекомые).
	2-я неделя	«Грибы. Ягоды. Лес» (лес, поляна, гриб, ягода, шляпка, ножка, боровик, лисичка, опенок, сыроежка, поганка, мухомор, земляника, малина, черника, корзина, компот, варенье, суп, сок).
	3-я неделя	Третье воскресенье октября: День отца в России. «Домашние животные и их детеныши» (собака, щенок, кошка, котенок, корова, теленок, коза, козленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, лапы, ноги, тело, хвост, рога, сено, молоко, мясо, шерсть, копыта). «Пушистые и не очень...» Забота, уход. «Мой любимый питомец»
	4-я неделя	«Поздняя осень» «Деревья» (береза, рябина, дуб, клен, липа, ель, корень, ствол, ветки, листья, кора, шишка, желудь). Дружба. Мои друзья.
	5-я неделя	«Дикие животные и их детеныши» (заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж, зайчонок, лисенок, медвежонок, волчонок, лапы, когти, хвост, пасть, голова, уши, зубы.) Истории о детенышах диких животных. «Дикие животные готовятся к зиме»
Ноябрь	1-я неделя	Знакомство с народной культурой и традициями (дымковская и филимоновская игрушка, матрешка).

		Народные игры
	2-я неделя	«Домашние птицы и их птенцы» (курица, петух, цыпленок, утка, утята, гусь, гусята, птица, перья, пух, голова, тело, клюв, гребешок, хвост, крылья, лапы, яйца, зерно, червяк).
	3-я неделя	«Одежда» (зимняя, теплая, вязаная, шерстяная, удобная, комбинезон, шуба, шарф, шапка, варежки, перчатки, куртка). Какая одежда самая теплая? «Обувь» (обувь, кроссовки, сандалии, тапки, туфли, сапоги, чешки, ботинки, валенки). Обувь, которая живет дома. Обувь, которая любит гулять. Что лучше надеть на прогулку, чтобы не замерзнуть? Магазин одежды. Магазин обуви. Истории старого сундука.
	4-я неделя	«Мама, бабушка», «Семья». (семья, родители, папа, мама, бабушка, открытка).
Декабрь	1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы» (зима, время года, мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снежок, птица, воробей, ворона, сорока, снегирь, синица, голубь, дятел, сова,
	2-я неделя	8 декабря – Международный день художника. «Зимушка-зима. Ёлочка» (зима, мороз, холод, ветер, метель, сугроб, снег, лед, снежинка, снежок, сосулька). «Зимние забавы» (санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки, цветные льдинки). Безопасное поведение зимой: морозная погода, осторожно – скользко, нельзя брать в рот снег и сосульки. Птицы в городе. Кормим птиц.
	3-я неделя	«Новый год. Елочные игрушки» (карнавал, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, фонарик, подарок, Дед Мороз, елка, шишка, игрушка, огонек). Новогодние сказки. Выставка новогодних игрушек. Выставка новогодних игрушек. Семейное творчество. Хоровод Снеговиков.
	4-я неделя	«Праздник ёлки» (Дед Мороз, Снегурочка, игрушки, подарки, ёлка).
	5-я неделя	Свободная тема по выбору детей
Январь	2-я неделя	8 декабря – Международный день художника. «Зимушка-зима. Ёлочка» (зима, мороз, холод, ветер, метель, сугроб, снег, лед, снежинка, снежок, сосулька). «Зимние забавы» (санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки, цветные льдинки). Безопасное поведение зимой: морозная погода, осторожно – скользко, нельзя брать в рот снег и сосульки. Птицы в городе. Кормим птиц.
	3-я неделя	«Транспорт. Правила дорожного движения» (транспорт, машина, метро, автобус, троллейбус, трамвай, такси, велосипед, грузовик, самолет, корабль, поезд, автобус, автомобиль, велосипед, водитель, машинист, шофер, капитан, кондуктор, летчик, кабина, кузов, колесо, руль, педаль, дверца, вагон, дорога). Правила поведения на транспорте. Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Инспектор ДПС. Птицы в городе. Кормим птиц.
	4-я неделя	«Сказки зимнего леса». «Кто живет зимой в лесу?» «Следы на снегу». Звери зимой. Зимние забавы. Мои любимые зимние игры. Зимние сказки. Зимующие птицы. Кормим птиц.

Февраль	1-я неделя	Профессии». (воспитатель, учитель, врач, пожарный, строитель, повар, продавец, полицейский, инспектор ДПС). Профессии в моей семье. Птицы в городе. Кормим птиц.
	2-я неделя	Сретение. Встреча зимы и весны. Народный календарь. «Внимание, дорога!» (правила, движение, светофор, переход, дорога, улица, тротуар, транспорт, пешеход, водитель). «Опасности вокруг нас» (уютюг, телевизор, пички, газ, розетка). Птицы в городе. Кормим птиц.
	3-я неделя	«День Защитника Отечества» (армия, военно-морской флот, служба, воин, солдат, моряк, богатырь, защитник, форма, командир, летчик, капитан, танкист, танк, самолет, корабль, автомат, пушка, враг).
	4-я неделя	Времена года. Весна. Признаки весны. Народный календарь. Масленица (переходящий праздник). (весна, зима, лето, осень, календарь, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, утро, день, вечер, ночь. Сосулька, оттепель, проталина, тепло, холодно, сыро, ярко, звонко, грязно).
Март	1-я неделя	«Мамин праздник». (мама, бабушка, сестра, тётя, цветы, месяц март, праздник, тюльпан, сюрприз, подснежник, мимоза).
	2-я неделя	«Посуда». «Продукты питания» (посуда, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, ручка, крышка, носик, края, доньшко).
	3-я неделя	«Мебель» (мебель, стол, стул, шкаф, полка, кровать, диван, табурет, сиденье, ножки, спинка). Магазин мебели.
	4-я неделя	Неделя театра. Играем в театр
Апрель	1-я неделя	7 апреля – День птиц. Благовещение. «Перелетные птицы» (птица, грач, ласточка, гусь, утка, лебедь, кукушка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, яйцо, гнездо, птенцы, корм, мошки, мухи).
	2-я неделя	«Транспорт» (машина, грузовик, самолет, корабль, автобус, велосипед, водитель, колесо, руль, дорога.) «Правила дорожного движения» (светофор, переход, дорога, улица, машина, люди, внимание). «Космос» (ракета, космонавт, планета, звезды, планета Земля).
	3-я неделя	«Народные игрушки». Строительные игры. Путешествия. Транспорт. Спецтранспорт. МЧС, пожарные, безопасность.
	4-я неделя	«Весна идет! Птицы поют, гнезда вьют» «Праздник нашего двора» Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
Май	1-я неделя	«Деревья весной» (береза, дуб, клен, ствол, ветки, листочки, почки). «День Победы» (ветеран, Родина, воинские награды).
	2-я неделя	«Деревья весной» Гнездовья птиц. «Цветы» «Первоцветы» (цветок, колокольчик, ромашка, одуванчик, василек, букет, корень, стебель, лист, лепесток, бутон).
	3-я неделя	«Насекомые» (насекомое, жук, бабочка, пчела, муравей, божья коровка, муха, голова, усы, крылья, лапки, мед, луг, сад, цветы).
	4-я неделя	«Город, в котором я живу» (город Санкт-Петербург, река Нева, дом, детский сад, магазин, больница, аптека, улица, парк, цирк, зоопарк, метро, школа, кинотеатр, вокзал – ж/д, автовокзал, аэропорт, церковь).

		«Наступает лето»
Июнь	1-я неделя	1 июня – День защиты детей. «Здравствуй, Лето!» Сказки и стихи А. С. Пушкина. Интерактивный досуг «Наш Пушкин». («Сказка о золотой рыбке», корыто, белены объелась, ветхая, столбовая дворянка, владычица, «Сказка о царе Салтане», другие сказки).
	2-я неделя	Праздник «Наша Родина – Россия» День России (флаг, гимн, герб, столица, Москва, Кремль, президент, Санкт-Петербург, многонациональная страна, Родина, Отчизна).
	3-я неделя	Лето. Праздник Русской березки. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	Физкультурный праздник. Лето (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, пионы).
Июль	1-я неделя	Мои друзья. Летние виды спорта. Спортивные досуги и развлечения. «Зеленые сказки» «Подводное путешествие» (морские животные, рыбы, растения)
	2-я неделя	Моя семья. 8 июля – День Семьи, Любви и Верности. Совместный праздник на территории детского сада.
	3-я неделя	Лето. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	Слава Военно-Морскому флоту России! Военные корабли, Андреевский флаг. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, розы).
Август	1-я неделя	Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	2-я неделя	12 августа – День физкультурника. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, георгины)
		День Флага России. Гимн России. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Речной флот. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели.

3-я неделя	Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
4-я неделя	Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, люттик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, астры). Скоро 1 сентября – День знаний, начало нового учебного года

Лексические темы реализуются в форме **образовательных проектов**, исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Условия для реализации рабочей программы

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы, учитывающие интересы и особенности детей группы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

○ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для

развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования с разнообразными видами строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Содержит основные сведения краеведческого характера (петербурговедение), флаг, герб, гимн России, Санкт-Петербурга, карты. Москва – столица нашей Родины, Кремль, Красная площадь, история России, героическое прошлое, подвиги предков.

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.1.3. Режим и распорядок дня

#### РЕЖИМ ДНЯ Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД</b>	
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя зарядка ( <i>не менее 10 минут</i> )	7.30 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20
Занятия (включая физкультурную разминку в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 – 10.00
Второй завтрак, самостоятельная деятельность, игры	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	12.00-12.45
Подготовка ко сну, <b>дневной сон</b>	12.45-15.15
Постепенный подъём детей, воздушные процедуры, игры	
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность, досуг, <b>полдник</b>	15.15-16.00
Игры, кружковая работа, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-19.00 (19.30)
<b>Дома</b>	
Прогулка, возвращение домой, ужин	19.00 (19.30) – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)
<b>ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя зарядка ( <i>не менее 10 минут</i> )	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20
Второй завтрак	10.3 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, подвижные игры, экспериментирование, самостоятельная деятельность, игры	9.20 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, <b>сон</b>	12.45 – 15.15
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры, игры	15.45 – 16.00
Досуг, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, <b>полдник</b>	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 19.00 (19.30)

<b>Дома</b>	
Прогулка, игры, возвращение домой, ужин	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

Режим пребывания детей в теплый период года (июнь, июль, август) имеет свои особенности:

- образовательная деятельность осуществляется на участке, во время прогулки, таким образом увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе;
- организуется образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла;
- освоение содержания других образовательных областей осуществляется в самостоятельной деятельности детей и в совместной с педагогом нерегламентированной деятельности, во взаимодействии с семьями обучающихся.

### **Организация двигательного режима в течение дня**

Формы организации	Длительность
Утренняя зарядка	Не менее 10 минут ежедневно
Физкультурные занятия	15 мин. три раза в неделю
Упражнения после дневного сна	4-6 минут ежедневно
Не менее 2-4 раз в день	
Подвижные игры	8-10 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю Ежедневно с подгруппами на прогулке
Физкультурные упражнения на прогулке	10-12 минут еженедельно
Спортивные развлечения	15 минут 2-4 раза в год
Спортивные праздники	15 минут не реже 1 раза в квартал
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	5 раз в неделю
<b>итого</b>	<b>5-6 часов в неделю</b>

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребёнка в группе.

### **Модель организации образовательной деятельности в группе**

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
Социально-коммуникативное развитие	- Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы.	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка эмоционального настроения группы.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды.</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>- Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности.</li> <li>- Формирование навыков культуры общения.</li> <li>- Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>природе.</li> <li>- Эстетика быта.</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>- Работа в книжном мини-центре.</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Экскурсии по участку.</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Интеллектуальные досуги.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Чтение. деятельность – занятия</li> <li>- Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Словесные игры.</li> <li>- Чтение.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Эстетика быта.</li> <li>- Экскурсия в природу (на участке)</li> <li>- Систематические посещения библиотеки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна.</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>- Самостоятельная</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>- Специальные виды закаливания.</li> <li>- Физкультминутки.</li> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<p>двигательная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ритмическая гимнастика.</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.).	

### 3.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Мероприятия на 2023/2024 учебный год

Месяц	Тема	Форма проведения
Сентябрь	Задачи на учебный год	Родительское собрание
	Азбука дорожного движения	Совместный досуг с родителями/Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	«Что нам Осень принесла?»	Выставка семейного творчества
Октябрь	День отца в России	Совместный досуг «Папа может» Мастер-класс с мамами «Подарок папе»
	«Праздник нашего двора»	Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием

Ноябрь	День матери в России	Концерт для мам и бабушек Выставка детского творчества
Декабрь	Новогодние елочные игрушки. Хоровод снеговиков	Выставка семейного творчества
	Новогодняя елка	Праздничный утренник
Январь	Познавательное развитие, речевое развитие	Мастер-класс для родителей
Февраль	День Защитника Отечества	Концерт для пап и дедушек
	Военные профессии– Родину защищать. Профессии наших пап	Выставка «Служили в армии наши папы, дедушки и дяди...»
	«Защитники Отечества в моей семье»	Выставка из семейных архивов «История моей семьи в истории Отечества»
	Масленица	Общий праздник
Март	Женский день 8 Марта	Концерт для мам и бабушек Выставка детского творчества «Поздравление для мам и бабушек»
	Безопасность на дорогах	«Ловушки на дорогах» Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	Всемирный день театра	Спектакль для родителей и/или с участием родителей
Апрель	«Праздник нашего двора»	Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
	«Бессмертный полк»	Выставка «Бессмертный полк: Герои в моей семье» (из семейных архивов). Готовимся ко Дню Победы.
	День пожарной охраны России	Выставка семейного творчества
Май	27 мая – День города	Общий праздник
Июнь	1 июня – День защиты детей	Общий праздник
	12 июня – День России	Общий праздник
Июль	8 июля – День Семьи, Любви и Верности	Общий праздник

### Список методической литературы:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми

- 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
  6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
  7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
  8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
  9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
  14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
  15. Сайт института изучения детства, семьи и воспитания:  
<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>
  16. В образовательной деятельности также используются подборки мультфильмов и художественной литературы:  
Ссылка на чтение для детей по ФОП ДО: [https://disk.yandex.ru/d/k8G\\_MFyCh4xhiA](https://disk.yandex.ru/d/k8G_MFyCh4xhiA)  
Ссылка на мультфильмы/фильмы по ФОП ДО: <https://disk.yandex.ru/d/UpPmHJPsfdmDmQ>

### **Нормативно-правовое сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718)