

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга  
«Радуга»**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад  
Центрального района СПб «Радуга»  
протокол от 30.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад  
Центрального района СПб «Радуга»  
протокол от 30.08.2024г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 30.08.2024 № 108-од

заведующий Тимофеева Н.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
старшей группы общеразвивающей направленности «Солнышко»  
к Образовательной программе дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»  
на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели:  
Пасечная Елена Владимировна

Санкт-Петербург  
2024

СОДЕРЖАНИЕ		
Наименование раздела		страницы
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы	3
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы	4
1.4.	Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет	5
1.5.	Планируемые результаты образовательной программы	7
1.6.	Целевые ориентиры воспитательной работы	9
1.7.	Педагогическая диагностика	10
1.8.	Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13
2.1.	Задачи и содержание работы по пяти образовательным областям	13
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в пяти образовательных областях	52
2.3.	Учебная нагрузка. Режим и длительность проведения занятий	54
2.4.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности (лексические темы)	55
2.5.	Описание образовательной деятельности в соответствии с реализуемыми направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений	61
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	62
3.1.	Условия реализации рабочей программы	62
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	62
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе (центры двигательной активности)	63
3.1.3.	Режим и распорядок дня	65
3.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	68
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет на 2024-2025 учебный год разработана в соответствии с:

- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»;
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»;
- «Положением о рабочей программе педагога Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга «Радуга»».

Рабочая программа включает воспитательное направление в соответствии с Федеральной образовательной программой и нацелена на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации данной программы.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа подлежит публикации на сайте образовательного учреждения <https://gbdouradugaspb.tvoyasadik.ru/org-info/education-annotation?id=14>.

### 1.2. Цели, задачи и принципы рабочей программы представлены в таблице 1.

Таблица 1

1.2.1. Цели рабочей программы	
<b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.	
<b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none"><li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>	
1.2. Задачи рабочей программы	
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	
<b>1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в рабочей программе</b>		
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;	
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;	
3	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
	4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;	
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.	

Региональный компонент представлен авторскими программами по петербурговедению.

Цель: воспитание юных граждан в процессе изучения истории, традиций и духовного наследия Санкт-Петербурга как культурной столицы России, изучение истории и традиций своей семьи.

Задачи:

- изучение исторических и культурных ценностей города на примере основных достопримечательностей и исторических личностей;
- формирование представлений о современном образе Санкт-Петербурга как среды обитания;

- сопряжение истории страны и города с историей своей семьи; изучение архивов и реликвий своей семьи, воспитание гордости за героическое и трудовое прошлое своей семьи;
- формирование эстетического отношения к культурно-историческому наследию города;
- приобретение опыта продуктивной творческой деятельности;
- формирование нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев;
- развитие познавательного интереса, эмоционально-ценностного отношения детей к истории и культуре Санкт-Петербурга;
- развитие когнитивной сферы детей дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления);
- развитие художественно-эстетического вкуса, творческого воображения и фантазии;
- воспитание чувства любви и уважения к родному городу;
- воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию города;
- воспитание чувства сопричастности к истории и жизни Санкт-Петербурга.

#### **1.4. Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет**

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с *изменением психологической позиции детей*: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Педагог помогает дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже *могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли*. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети *начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых*, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

*Развивается изобразительная деятельность детей*. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

*Конструирование характеризуется умением анализировать условия*, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части

предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

*Совершенствуется грамматический строй речи.* Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

*Развивается связная речь.* Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); *развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.*

### 1.5. Планируемые результаты образовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы *представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.*

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)</b>	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и

	другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в



	разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## 1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы

Важнейшим показателем эффективности проводимых мероприятий является *наличие мотивации*: активность участия в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности, экологической направленности, физкультурно-спортивных мероприятиях и ЗОЖ, социально- трудовых акциях, этико-эстетических и культурно-исторических мероприятиях, акциях по обучению безопасному поведению. *Результативность участия*, выраженная в объективных оценках (грамоты, дипломы, благодарности, отзывы) значительно повышает мотивацию у всех участников.

- *Патриотическое воспитание*. Патриотическое и гражданское становление личности юных петербуржцев, основанное на примерах из близкого окружения. Гордость за свою Родину, свой родной город Санкт-Петербург, воинские и трудовые подвиги дедов и прадедов, сформированный интерес к историческим семейным реликвиям и наградам. Самоидентификация себя с родом, народом, страной, территорией, национальной культурой, гордость за свою Родину и героическую историю. Воспитание желания служить Родине в Российской армии и гвардии, в Военно-Морском Флоте, желание учиться в кадетских классах.

- *Социальное воспитание*. Формирование культуры ценностного отношения к миру, приоритет традиционных нравственных ценностей государствообразующего русского народа – нравственных ориентиров поведения, уважительного отношения к старшим, к истории своей семьи, своего народа, родной страны, родного города. Сформированные представления о дружбе и товариществе. Готовность к ответственному отношению в дружбе, к другу, к помощи и взаимовыручке. Воспитание милосердия, готовности оказывать помощь и поддержку нуждающимся в разных ситуациях, желание быть защитником слабым, малым и старым. Стремление к честности и справедливости.

- *Познавательное воспитание*. Формирование любознательности и пытливости, т.е. потребности узнавать новое, добывать знания. Экспериментирование с материалами,

экспериментирование в природе, сезонные длительные и краткосрочные наблюдения.

- *Физическое и оздоровительное воспитание.* Участие команд воспитанников в спортивных состязаниях («Озорной мяч», «Веселые старты» т.п.). Участие семей в акциях ЗОЖ. Сформированная культура безопасного поведения: в быту, на природе, в дорожных ситуациях.

- *Трудовое воспитание.* Формирование мотивации к посильному труду (поддержание порядка и чистоты в своей группе, на участке детского сада, уход за посадками и растениями); помощь взрослым, воспитание навыка обнаруживать беспорядок вокруг себя и устранять с помощью взрослых; участие в акциях по раздельному сбору мусора. Участие в совместном труде по благоустройству территории детского сада на семейных сезонных субботниках «Праздник нашего двора» (в программе совместный труд, концертная программа, игры, чаепитие).

- *Этико-эстетическое воспитание.* Воспитание бережного отношения к «братьям нашим меньшим» – живому миру, животным, птицам, насекомым. Воспитание умения видеть красоту вокруг себя – природы, рукотворного мира, человеческих отношений. Участие в конкурсах семейных и детских творческих работ. Участие в мероприятиях эстетического цикла: вокальных, хореографических, инструментальных, изо.

- *Обеспечение массовости* – включенности максимального большинства участников образовательных отношений в события и мероприятия ГБДОУ.

### **1.7. Педагогическая диагностика и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В рамках педагогической диагностики может проводиться оценка индивидуального развития детей.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** – 2 раза в год в соответствии с календарным учебным графиком:

стартовая диагностика - с 18.09.2023 по 29.09.2023

финальная диагностика - с 15.04.2024 по 29.04.2024

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**Методы педагогической диагностики** представлены в таблице 3.

Таблица 3

Название метода	Описание метода
<b>Наблюдение -</b>	- основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой,

	общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.
<b>Анализ продуктов детской деятельности -</b>	- данный метод может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

### **1.8. Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Выбор парциальной программы **Л.И. Пензулаевой «Физическая культура дошкольников»** обусловлен важной ролью физической культуры в воспитании здорового ребенка. Физическое воспитание дошкольников играет важную роль во всестороннем развитии ребенка и представляет собой единую систему воспитательно - оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе.

Выбор участниками образовательного процесса **парциальной программы Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** обусловлен актуальностью проблемы формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста, необходимостью формирования устойчивых представлений у ребенка об адекватном поведении в различных неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений. Содержание программы рассчитано на детей 5-7 лет.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

<b>Образовательная область</b>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи в сфере социальных отношений</b>
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
<b>1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывать уважительное отношение: - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,
Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.
Поддерживать: – детскую любознательность по отношению к родному краю, – эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.
<b>1.3. Задачи в сфере трудового воспитания</b>
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности
<b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности: - в быту, - на улице,

- в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям,
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2. 1. Содержание в сфере социальных отношений</b>
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: <ul style="list-style-type: none"> <li>– члены семьи,</li> <li>– ближайшие родственники по линии матери и отца.</li> </ul>
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстниками.
Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям
Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий
Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
<b>2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.
Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).
Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
Обогащает представления детей о малой родине: - поддерживает любознательность по отношению к родному краю; – поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); - знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),
Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики.
Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.
Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять

участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **2.3. Содержание в сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,

- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда:

*вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

### **2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения:

- в быту,

- на улице,

- в природе,

- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить



правила безопасного поведения.

Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения

- в группе,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми,

поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Содержание деятельности по правилам дорожного движения отсутствуют в ФОП ДО**

## **III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития**

### **3.1. Входная зона**

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города шт. 2 +
5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+
6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +
7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +
8. Флажок 3-х рожковый

### **3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений**

1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект
2. Книги детских писателей – комплект
3. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
4. Коляска прогулочная (среднего размера)
5. Коляска--люлька для кукол
6. Куклы (крупного размера)
7. Куклы (среднего размера)
8. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами
9. Кукольная кровать
10. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект
11. Набор фигурок «Семья»
12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект
13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
14. Набор кукольных постельных принадлежностей
15. Набор кухонной посуды для игры с куклой
16. Набор столовой посуды для игры с куклой
17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
18. Набор мебели для кукол
19. Наборы кукольной одежды — комплект
20. Шахматы
21. Шашки

22. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
<b>3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект костюмов по профессиям</li> <li>2. Набор парикмахера</li> <li>3. Набор фигурок людей разных профессий</li> <li>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</li> <li>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</li> <li>6. Набор «Железная дорога»</li> <li>7. Набор «Мастерская»</li> <li>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</li> <li>9. Лейка пластмассовая детская</li> <li>10. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>11. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>13. Приборы домашнего обихода – комплект</li> <li>14. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект</li> <li>15. Интерактивный банкомат</li> <li>16. Чековая касса игровая</li> <li>17. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</li> </ol>

<b>Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях
Обучать сравнению и группировке объектов
Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования
<b>1.2. Задачи раздела «Математические представления»</b>
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени
Обогащать пространственные и временные представления
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
<b>1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»</b>
Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в

его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
<b>1.4. Задачи раздела «Природа»</b>
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.
Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств
Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
<b>II. Содержание образовательной области Познавательное развитие</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Педагог закрепляет умения различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– все цвета спектра:</li> <li>– ахроматические цвета,</li> <li>– оттенки цвета,</li> <li>– тоны цвета,</li> <li>– теплые и холодные оттенки,</li> <li>– расширяет знания об известных цветах;</li> </ul> знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
Педагог развивает способность: <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур,</li> </ul> использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог демонстрирует детям способы осуществления <ul style="list-style-type: none"> <li>– разных видов познавательной деятельности,</li> <li>– контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности</li> <li>– отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</li> </ul>
В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы
Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по <u>3-5 признакам</u>;</li> <li>– группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</li> </ul> совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила, необходимые соблюдать для их безопасного использования
<b>2.2. Содержание раздела «Математические представления»</b>
Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.
Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти
Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами
Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по: <ul style="list-style-type: none"> <li>– размеру,</li> <li>– в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти</li> </ul> на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;
Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.
Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги
Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
<b>2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»</b>
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.
Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
<b>2.4. Содержание раздела «Природа»</b>
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и и образе жизни поведении в разные сезоны года
Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, <ul style="list-style-type: none"> <li>– месту обитания;</li> <li>– образу жизни;</li> <li>– питанию.</li> </ul>
Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).
Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
<b>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</li> <li>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> <li>10. Бирюльки</li> <li>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</li> <li>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</li> <li>13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект</li> </ol>

14. Игры-головоломки объемные
  15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
  16. Конструктор магнитный – комплект
  17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
  18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
  19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
  20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический
  21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)
  22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
  23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
  24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»
  25. - комплект
  26. Матрешка десятикукольная
  27. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
  28. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
  29. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
  30. Наборы авторских игровых материалов
  31. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
  32. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
  33. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
  34. Развивающее панно
- Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста

### **3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
4. Мозаика разной степени сложности - комплект
5. Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект
6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
7. Массажный диск для формирования правильной осанки
8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями
10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
12. Набор печаток
13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект
14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

### **3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»**

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и

сортировки по цвету и форме	
2.	Логическая игра на подбор цветных, тeneвых и контурных изображений
3.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
4.	Набор кубиков с буквами
5.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
6.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины
7.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
8.	Весы детские
9.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
10.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного
11.	механизма для демонстрации понятий «один – много»,
12.	«больше – меньше», действий сложение и вычитание в
13.	пределах 5-ти
14.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
15.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
16.	Логические блоки Дьенеша
17.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
18.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
19.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия <b>умножение</b> , понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс
20.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
21.	Наборы моделей: деление на части
22.	Набор для составления узоров по схемам
23.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях
24.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
25.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
26.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
27.	Рамки и вкладыши тематические – комплект
28.	Часы магнитные демонстрационные
29.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов
30.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий
31.	Танграм
32.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
33.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
<b>3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>	
1.	Воздушные шары
2.	Домино логическое
3.	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
4.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и

горизонтали) – комплект

5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект

6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и

7. мелкого формата – комплект

8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской

9. Набор муляжей овощей и фруктов

10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект

11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста

12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект

13. Набор деревянных игрушек-забав

14. Изделия народных промыслов – комплект

15. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский)

16. Набор детских музыкальных инструментов

17. Детский набор музыкальных инструментов

18. Альбомы по живописи и графике

19. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром

20. Набор мячей (разного размера, резина)

21. Мяч футбольный

22. Набор мягких модулей

23. Кольцеброс

24. Игра-набор «Городки»

25. Набор «Мини-гольф»

26. Настольный футбол или хоккей

27. Шахматы

28. Шашки

29. Хоккейный набор

30. Акваскоп

31. Бинокль/Подзорная труба

32. Большой детский атлас

33. Детский атлас (крупного формата) Ветряная мельница (модель)

34. Головоломки-лабиринты

35. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект

36. Набор проволочных головоломок

37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект

38. Интерактивный банкомат

39. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»

40. Коляска прогулочная (среднего размера)

41. Коляска-люлька для кукол

42. Куклы (крупного размера)

43. Куклы (среднего размера)

44. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами

45. Кукольная кровать

46. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект

47. Набор продуктов для магазина

48. Перчаточные куклы -комплект

49. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект

50. Лук со стрелами-присосками



51. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект.
52. Летающая тарелка
53. Набор разноцветных кеглей с мячом
54. Механическая заводная игрушка разных тематик
55. Набор кукольных постельных принадлежностей
56. Набор принадлежностей для ухода за куклой
57. Набор столовой посуды для игры с куклой
58. Набор кухонной посуды для игры с куклой
59. Набор чайной посуды
60. Набор кукольной одежды - комплект
61. Набор мебели для кукол
62. Набор медицинских принадлежностей
63. Набор парикмахера
64. Набор «Железная дорога»
65. Набор «Аэродром» (трансформируемый)
66. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)
67. Комплект костюмов по профессиям
68. Набор «Мастерская»
69. Набор «Парковка» (многоуровневая)
70. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект
71. Тележка-ящик (крупная)
72. Телефон игровой
73. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
74. Набор знаков дорожного движения
75. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
76. Набор репродукций картин о природе
77. Набор репродукций картин великих сражений
78. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект
79. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
80. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
81. Набор самолетов (мелкого размера)
82. Набор самолетов (среднего размера)
83. Набор солдатиков (мелкого размера)
84. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
85. Набор военной техники (мелкого размера)
86. Подъемный кран (крупного размера)
87. Скорая помощь (машина, среднего размера)
88. Набор фантастических персонажей
89. Набор фигурок «Семья»
90. Набор фигурок людей разных профессий
91. Набор фигурок людей разных рас
92. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
93. Ракета (среднего размера)
94. Руль игровой
95. Приборы домашнего обихода – комплект
96. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
97. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
98. Часы игровые

99. Чековая касса игровая
100. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
101. Наборы пазлов - комплект
102. Набор карточек с изображением предмета и названием
103. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
104. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
105. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
106. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
107. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
108. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе
109. Набор картинок для классификации
110. Набор карточек по народному ремесленному делу
111. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
112. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект

### **3.5. Оборудование к разделу «Природа»**

1. Коллекция растений (гербарий)
2. Коллекция бумаги
3. Коллекция тканей
4. Коллекция семян и плодов
5. Коллекция минералов
6. Лейка пластмассовая детская
7. Комплект цифровых записей со звуками природы
8. Стол для экспериментирования с песком и водой
9. Набор игрушек для игры с песком
10. Календарь погоды настенный
11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями
15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями
18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
19. Игровой комплект для изучения основ электричества
20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра
21. Установка для наблюдения за насекомыми

22.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
23.	Телескопический стаканчик с крышкой
24.	Увеличительная шкатулка
25.	Физическая карта мира (полушарий)
26.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам
27.	Чашка Петри
28.	Набор пробирок большого размера из пластика
29.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект

<b>Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>	
<b>1.1. Задачи по формированию словаря</b>	
Вводить в словарь детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);</li> <li>– названия техники (экскаватор, комбайн);</li> <li>– прилагательные, обозначающие признаки предметов;</li> <li>– наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</li> </ul>	
глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.	
Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).	
Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные,</li> <li>- прилагательные,</li> <li>- глаголы,</li> <li>- наречия,</li> <li>- предлоги,</li> <li>- использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	
<b>1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>	
Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.	
Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)	
Отрабатывать интонационную выразительность речи.	
Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове	
<b>1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи</b>	
Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные с числительными,</li> <li>– существительные с прилагательным,</li> <li>– образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> </ul>	
Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метр)	
Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),	

образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
Познакомить с разными способами образования слов.
Продолжать совершенствовать у детей умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> <li>– при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>
<b>1.4. Задачи по развитию связной речи</b>
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы,</li> <li>– правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</li> <li>– объединять в распространенном ответе реплики других детей,</li> </ul> отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).
Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
Продолжать формировать культуру общения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»,</li> <li>– называть друг друга ласковыми именами,</li> <li>– во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику,</li> </ul> не вмешиваться в разговор взрослых
Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
<b>1.5. Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>
Познакомить детей со словесным составом предложения
Познакомить детей со звуковым составом слова.
Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.
Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры
Формировать у детей умение <ul style="list-style-type: none"> <li>– качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),</li> </ul> правильно употреблять соответствующие термины
<b>1.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b>
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– поговорка,</li> <li>– загадка,</li> <li>– считалка,</li> <li>– скороговорка,</li> <li>– народная сказка,</li> <li>– рассказ,</li> <li>– стихотворение.</li> </ul>
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,
Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>– умения выделять из текста образные единицы,</li> <li>– понимать их значение,</li> <li>– составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке</li> </ul>
Углублять восприятие содержания и формы произведений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;</li> <li>– другие средства раскрытия образа;</li> <li>– ритм в поэтическом тексте.</li> </ul>
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;</li> <li>– выразительное чтение по ролям в инсценировках;</li> </ul> пересказ близко к тексту
Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению
<b>II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»</b>
<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;</li> <li>-личностные характеристики человека,</li> <li>-его состояния и настроения,</li> <li>-внутренние переживания;</li> <li>-социально-нравственные категории,</li> <li>-оттенки цвета,</li> <li>-тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;</li> <li>-названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</li> </ul> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<b>2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b>

<p>Педагог развивает у дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– звуковую и интонационную культуру речи,</li> <li>– фонематический слух</li> </ul>
<p>Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов</p>
<p>Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><b>2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b></p>
<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или</li> <li>– только единственное число;</li> <li>– существительные множественного числа в родительном падеже;</li> </ul> <p>образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,</p>
<p><b>2.4. Содержание раздела «Связная речь»</b></p>
<p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p>
<p>Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</p> <p>обогащает представления детей о правилах речевого этикета,</p>
<p>Педагог помогает детям осваивать этикет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– телефонного разговора,</li> <li>– столового,</li> <li>– гостевого этикета,</li> <li>– этикет взаимодействия в общественных местах;</li> </ul>
<p>Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах</p>
<p>Педагог формирует у детей умения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;</li> <li>– пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,</li> <li>– пользоваться прямой и косвенной речью;</li> </ul> <p>находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
<p>Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p>
<p>Педагог закрепляет у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внимательно выслушивать рассказы сверстников</li> <li>– замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их</li> </ul>
<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать</p>

и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников
Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа
Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.
<b>2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>
Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков
Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.
Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова
Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении
Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.
<b>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b>
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

<b>Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетическое восприятие,</li> <li>– эстетические чувства,</li> <li>– эмоции,</li> <li>– эстетический вкус,</li> <li>– интерес к искусству .</li> </ul>
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.
<b>1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности
Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
Учить рисовать детей с натуры.
Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.



Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
<b>II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>
Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.
Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..
Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.
Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).
Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.
Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).
Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;
Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.
<b>2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..
Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
<b>2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.
<b>2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b>
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
<b>2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА</b>
Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
Учит использовать стеклу.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
Учит детей расписывать изделия гуашью.
<b>2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:</b>
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.
<b>2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
<b>2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
<b>2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.
Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.
Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<b>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год. ** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости. *** Зависит от размера помещения и количества детей в группе
<b>3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b>
Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изделия народных промыслов – комплект;</li> <li>2. Матрешка десятикукольная;</li> <li>3. Набор карточек по народному ремесленному делу;</li> <li>4. Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>5. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;</li> <li>8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</li> <li>9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</li> <li>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и</li> </ol>

отдыха людей);

11. Набор репродукций картин о природе;

12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;

Альбомы по живописи и графике;

### **3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»**

1. Бумага для акварели\*;

2. Бумага для рисования\*;

3. Бумага разного цвета и формата\*\*;

4. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;

5. Карандаши цветные (12 цветов)\*;

6. Кисточка №5\*\*;

7. Кисточка №7\*\*;

8. Кисточка №8\*\*;

9. Кисточка белка №3\*\*;

10. Комплект детских штампов и печатей;

11. Краски акварельные 12 цветов\*;

12. Краски гуашь 12 цветов\*;

13. Мелки восковые\*;

14. Мелки масляные\*;

15. Мелки пастель\*;

16. Набор фломастеров\*;

17. Палитра\*\*;

18. Стаканчики (баночки) пластмассовые\*\*;

19. Точилка для карандашей\*\*;

20. Трафареты для рисования\*\*;

21. Фартук детский;

22. Магнитная доска настенная;

23. Мольберт двухсторонний;

24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;

25. Изделия народных промыслов;

26. Куклы (крупного размера);

27. Куклы (среднего размера);

28. Кукла мальчик;

29. Кукла девочка;

30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;

31. Набор муляжей овощей и фруктов;

32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;

Изделия народных промыслов – комплект; Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра

### **3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»**

1. Витрина /Лестница для работ по лепке

2. Изделия народных промыслов –комплект

3. Матрешка десяти кукольная

4. Набор муляжей овощей и фруктов

5. Доска для работы с пластилином\*\*;

6. Пластилин, не липнущий к рукам\*;

7. Поднос детский для раздаточных материалов

8. Фартук детский \*\*

9. Народные игрушки(городецкая, богородская,) набор;
  10. матрешка
  11. бирюльки
  12. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки
  13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)
  14. пластическая масса
  15. стеки
  16. глина
- пластилин

#### **3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»**

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы\*\*;
4. Бумага разного цвета и формата\*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;
6. Кисточка щетинная\*\*;
7. Клей\*;

Поднос детский для раздаточных материалов\*\*;

#### **3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;
3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
4. Комплект конструкторов шарнирных;
5. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами
6. Конструктор магнитный - комплект
7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
9. Набор мягких модулей
10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
12. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
14. Мягконабивные модули, комплект
15. Система хранения конструкторов

### **Образовательная область**

#### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

(музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)

#### **1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:  
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным



<p>объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>
<p><b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b></p>
<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),</li> </ul>
<p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p>
<p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;</li> </ul>
<p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>
<p>Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>- продолжать знакомить детей с архитектурой</li> </ul>
<p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> </ul>
<p>Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p>
<p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</li> </ul>
<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>
<p><b>1.2. Задачи музыкальной деятельности</b></p>
<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> </ul>
<p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p>

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности
Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
<b>1.3. Задачи театрализованной деятельности</b>
Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
Развивать интерес к сценическому искусству;
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
<b>1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности</b>
Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ</b>
Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов
<b>2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ</b>
Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
<b>2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>

<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
<p><b>2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p>
<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>
<p><b>2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p>
<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
<p><b>2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p>
<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p><b>3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>
<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p>
<p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p>
<p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству,</p>
<p>Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.</p>
<p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</p>
<p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p>
<p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p>
<p><b>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>
<p>- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,</p>

реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)
<b>5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барабан с палочками,</li> <li>2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент),</li> <li>3. дудочка,</li> <li>4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>5. игровой детский домик,</li> <li>6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),</li> <li>7. комплект видеофильмов для детей дошкольного,</li> <li>8. комплект записей с музыкальными произведениями,</li> <li>9. комплект записей со звуками природы,</li> <li>10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,</li> <li>11. ленты разноцветные на кольцо,</li> <li>12. маракас,</li> <li>13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров,</li> <li>14. изображающие животных,</li> <li>15. набор перчаточных кукол по сказкам,</li> <li>16. платочки,</li> <li>17. погремушка,</li> <li>18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),</li> <li>19. султанчики,</li> <li>20. флажки разноцветные,</li> <li>21. шапочка-маска для театрализованных представлений</li> <li>22. Комплект карточек с портретами композиторов,</li> <li>23. кукла в нарядной одежде,</li> <li>24. металлофон 12 тонов и более,</li> <li>25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.</li> <li>26. Детское пианино,</li> <li>27. воздушные шары,</li> <li>28. кастаньеты с ручкой,</li> <li>29. набор знаков дорожного движения,</li> <li>30. набор струнных музыкальных инструментов,</li> <li>31. ширма напольная для кукольного театра.</li> </ol>

<b>Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>
<u>Обогащать</u> двигательный опыт, <u>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности</u> , <u>развивая умения осознанно</u> , технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы

спортивных игр, элементарные туристские навыки.
<p><u>Развивать психофизические качества,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентировку в пространстве,</li> <li>– равновесие,</li> <li>– координацию,</li> <li>– мелкую моторику,</li> <li>– точность и меткость.</li> </ul>
<p><u>Воспитывать</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самоконтроль и самостоятельность,</li> <li>– проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,</li> <li>– соблюдать правила в подвижной игре,</li> <li>– взаимодействовать в команде.</li> </ul>
<p><u>Воспитывать</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– патриотические чувства и</li> <li>– нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх,</li> <li>– формах активного отдыха.</li> </ul>
<p><u>Продолжать развивать интерес к</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– физической культуре,</li> <li>– формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.</li> </ul>
<p><u>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>формировать правильную осанку,</u></li> <li>– <u>повышать иммунитет</u> средствами физического воспитания.</li> </ul>
<p><u>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</u></p>
<p><b>II. Содержание образовательной деятельности</b></p>
<p>Педагог <u>формирует, закрепляет и совершенствует:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– двигательные умения и навыки,</li> <li>– развивает психофизические качества,</li> <li>– обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</li> </ul>
<p><u>Поощряет стремление выполнять упражнения</u> технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p>
<p><u>Закрепляет умение осуществлять</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений;</li> <li>– самоконтроль</li> <li>– оценку качества выполнения упражнений другими детьми;</li> </ul>
<p>Создает условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоения элементов спортивных игр,</li> <li>– использует игры-эстафеты;</li> </ul> <p>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;</li> <li>– поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</li> </ul>
<p>Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой</p>
<p><u>Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</u></p>

Педагог <u>уточняет, расширяет и закрепляет</u> представления о здоровье и здоровом образ жизни.
<b>Формирует</b> и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
<b>III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b>
<b>3.1. Основные виды движения</b>
<b>3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание</b>
– прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); – прокатывание набивного мяча;
подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;
- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; **
отбивание мяча об пол на месте 10раз
перебрасывание мяча из одной руки в другую;
– перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
– перебрасывание мяча через сетку
- ведение мяча 5 - 6 м;
- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;
-метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; - метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); -забрасывание его в баскетбольную корзину.
<b>3.1.2. Ползание, лазанье</b>
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- проползание под скамейкой;
- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;
- лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
- лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
<b>3.1.3. Ходьба</b>
ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;

- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
<b>3.1.4. Бег</b>
-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч;
- бег, высоко поднимая колени;
- бег группами, оббегая предметы;
-бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе;
-бег мелким шагом и широким шагом;
-бег на носках;
-бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;
- медленный бег 250 - 300 м;
- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;
- бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м;
- пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег под вращающейся скакалкой;
<b>3.1.5. Прыжки</b>
– подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
– подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
подпрыгивание с ноги на ногу,
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;
- прыжки в высоту с разбега;
- прыжки в длину с разбега.
- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;
- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);
- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;
- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.
<b>3.1.6. Упражнения в равновесии</b>
- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;
- поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;
- пробегание по скамье;
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове***

- ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
- приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".
<b>3.2. Общеразвивающие упражнения</b>
<b>3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>
- поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)
- поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя
сжатие и разжатие кистей
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
<i>повороты головы вправо и влево, наклоны головы*</i>
<b>3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</b>
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**
- совершенствование полученных ранее навыков**
наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поднятие ног из исходного положения лежа на спине
<b>3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</b>
поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
приседание, обхватывая колени руками;
совершенствование ранее приобретённых навыков**
захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
<b>3.3. Ритмическая гимнастика</b>
<b>3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения</b>
комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
<b>3.3.2. Рекомендуемые упражнения</b>
ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах



- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках
выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, - повороты, поочередное "выбрасывание" ног
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
<b>3.3.3. Строевые упражнения</b>
Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.
Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.
<b>4. Подвижные игры</b>
Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил,</li> <li>- помогает быстро ориентироваться в пространстве,</li> <li>- наращивать и удерживать скорость,</li> <li>- проявлять находчивость, целеустремленность</li> </ul>
Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
<b>5. Спортивные игры</b>
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
<b>Городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур
<b>Элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
<b>Элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.
<b>Бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
<b>6. Спортивные упражнения</b>
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

<b>6.1. Катание на санках</b>
по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки
<b>6.2. Ходьба на лыжах</b>
по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
<b>6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате</b>
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
<b>6.4. Плавание</b>
Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом.
<b>7. Формирование основ здорового образа жизни</b>
<u>Продолжает воспитывать</u> заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
<u>Педагог продолжает уточнять</u> и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).
<u>Уточняет и расширяет представления</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
<u>Продолжает воспитывать</u> заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
<b>8. Досуги и праздники</b>
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
<b>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</b>
Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания
<b>8.1. Физкультурные праздники</b>
Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
<b>8.2. Дни здоровья</b>
<b>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</b>
В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки
<b>Туристские прогулки и экскурсии</b>
Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не

<p>более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p><b>IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)</b></p>
<p>Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).</p>
<p>Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.</p>
<p>Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.</p>
<p>Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.</p>
<p>Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.</p>
<p>Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.</p>
<p>Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.</p>
<p>Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.</p>
<p>Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.</p>
<p>Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.</p>
<p>Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.</p>
<p>Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.</p>
<p>Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.</p>
<p>Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.</p>
<p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).</p>
<p>Наборы для игры в бадминтон и в городки.</p>
<p>Двухколесные велосипеды, самокаты.</p>
<p>Санки, лыжи.</p>

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в пяти образовательных областях** представлены в таблицах 1,2,3,4,5

Таблица 1

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Деятельность по реализации социально-коммуникативного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 5 – 6 лет
- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	ежедневно
- игры	ежедневно
- чтение художественных произведений	ежедневно
- наблюдения	ежедневно
- рассматривание	ежедневно
- формирование навыков культуры еды	ежедневно
- формирование навыков культуры поведения	ежедневно
- этика быта, трудовые поручения	ежедневно
- дидактические игры	ежедневно
- дни именинников	по необходимости
- самообслуживание	ежедневно
- индивидуальная работа	ежедневно
- сюжетно-ролевая игра	ежедневно

Таблица 2

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»***

Деятельность по реализации познавательного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 5 - 6 лет
- занятие	3 раза в неделю
- развивающие и дидактические игры	ежедневно
- наблюдения, беседы	ежедневно
- самостоятельная деятельность	ежедневно
- беседа	1 раз в неделю
- рассматривание	ежедневно
- ситуация общения	ежедневно
- игровые ситуации	ежедневно

Таблица 3

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»***

Деятельность по реализации речевого развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 5 - 6 лет
-театрализованная деятельность	1 раз в неделю
-беседа	1 раз в неделю
-рассматривание	ежедневно
-ситуация общения	ежедневно
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
-подвижная игра	ежедневно
-дидактические игры	ежедневно
-словесные игры	ежедневно
- чтение	ежедневно
-рассказывание	ежедневно
-беседа по прочитанному	ежедневно
-рассматривание иллюстраций, картин	ежедневно
-ситуативный разговор	ежедневно
- расширение ориентировки в окружающем и развитие речи занятие	2 раза в неделю

Таблица 4

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Деятельность по реализации художественно-эстетического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 5 - 6 лет
- чтение художественной литературы и фольклора	ежедневно
- игровая деятельность	ежедневно
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал	ежедневно
- Конструирование (занятие)	1 раз в неделю
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	занятие 2 раза в неделю
- праздники	По годовому плану
- просмотр театральных постановок	1 раз в неделю

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Деятельность по реализации физического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 6 – 7(8)лет
- утренняя зарядка (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно
- физкультминутки на занятиях	ежедневно
- физкультурные занятия	3 раза в неделю
- прогулка в двигательной активности	ежедневно
-гимнастика после сна	ежедневно
-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно
- гигиенические процедуры (обширное умывание).	ежедневно
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)	ежедневно
- беседы, дидактические игры, игровые ситуации	ежедневно

### 2.3. Учебная нагрузка. Режим и длительность проведения занятий

Возраст детей	Длительность 1 занятия /в мин./	Количество занятий/общая длительность в день	Режим проведения	Количество занятий в неделю/общая длительность в неделю	Итого занятий в неделю
5-6 лет	25 мин.	2/50 мин.	В I половине дня	13 зан./5 ч.40 мин.	13

Расписание занятий группы утверждает заведующий ГБДОУ до начала учебного года.

В первой половине дня проводят не более двух занятий общей длительностью не более 50 минут. Перерыв между занятиями – не менее 10 минут (допускается более 10 минут для игр, самостоятельной деятельности, второго завтрака).

#### Количество занятий в неделю/в год

Период с 2 сентября 2023 года по 30 мая 2024 года

Возраст, направленность	Физическое развитие (в неделю/за период)	Познавательное развитие (в неделю/за период)		Речевое развитие (в неделю/за период)	Художественно-эстетическое развитие (в неделю/за период)			Социально-коммуникативное развитие	Итого в неделю/за период
		ФЭМП	ФЦКМ /КД		Рисование	Лепка/ аппликация	Музыка		
5-6 лет	3/108	1/36	1 /36	1/36	1/36	1/36	2/72	13/5ч.40 минут	
Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» реализуется в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) ежедневно в течение учебного года с 1 сентября по 30 августа									

## Учебный план на 2024-2025 учебный год

Начало учебного года – 02 сентября 2024 года. Окончание учебного года – 30 августа 2025 года.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница). Режим работы ГБДОУ с 7.30 до 19.30.

Летний период – 02 июня 2024 г. по 29 августа 2025 года. В летний период проводится 1 занятие в день: художественно-эстетическое развитие – музыка 2 раза в неделю, физическое развитие – 3 раза в неделю, итого 5 занятий в неделю.

### Праздничные и досуговые мероприятия в группе на учебный год

Календарь составлен с учетом календарного плана воспитательной работы праздничных дат и подробно приведен в образовательной программе. Все лексические темы обязательны для реализации в возрастных группах, форма проведения – по выбору педагога (досуг, тематическое занятие, беседа и пр.).

Ниже приведен перечень обязательных праздничных мероприятий в группе – в форме праздника с приглашением родителей.

Праздничные и досуговые мероприятия проводятся 1-2 раза в месяц, День здоровья 1 раз в квартал. В праздничные дни в зависимости от формата и масштаба проведения праздника занятия могут не проводиться. В День здоровья проводят досуги физкультурно-оздоровительной направленности.

### Календарь обязательных праздничных мероприятий на учебный год в группе

Месяц	Праздничное мероприятие
Сентябрь	1 сентября – День знаний. Моя малая Родина. Азбука дорожного движения
Октябрь	Осенние праздники
Ноябрь	День матери в России
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	27 января – День снятия блокады Ленинграда
Февраль	День защитника Отечества; Масленица
Март	Мамин день * Марта
Апрель	7 апреля – праздник птиц «Весна пришла»
Май	27 мая – День города. «Наш город Санкт-Петербург» Выпускные балы в подготовительных группах
Июнь	1 июня – День защиты детей. Наш Пушкин Наша Родина – Россия! спортивный праздник «Здравствуй, Лето!»
Июль	День Семьи, Любви и Верности День Военно-Морского флота
Август	День Флага России. Гимн России.

### 2.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы на учебный год (лексические темы)

Решение образовательных и воспитательных задач осуществляется через прохождение лексических тем. Конкретизация форм реализации тем отражена в календарном плане-графике ежедневного планирования.

Месяц	Неделя	Содержание
Сентябрь	1-я неделя	День знаний. Мой город Санкт-Петербург. Васильевский остров. Моя малая Родина. Моя улица. 8 сентября – день начала блокады Ленинграда. Акция памяти у блокадного знака «Солнечные часы». Детский сад. Кто работает в детском саду. Наш участок. Какие изменения произошли на участке. «Моя семья» Папа, мама, дедушки, бабушки, братья, сестры, тетя, дядя, двоюродные братья и сестры. Где я живу, мой адрес. Безопасное поведение на улице
	2-я неделя	«Что значит быть грамотным?» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы, быть самостоятельным). Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение детского сада и школы; школьные принадлежности. «Школа» (учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения). Дружба и взаимопомощь. Верный друг. Надежный друг. Честность, ответственность, обещание/обязательность. Настроение, сопереживание. Если другу нужна помощь (примеры). Одежда. Обувь. Головные уборы. Осенняя одежда. Уход за одеждой и обувью. Правила дорожного движения, дорожные знаки. Пешеход, водитель. Велосипед, самокат. «Темное время суток» Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	3-я неделя	«Овощи» (огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свекла, чеснок, репа, картофель. Огород. Корнеплоды. Урожай. Грядки. Труд взрослых на полях и огородах). «Какой овощ самый полезный?» «Овощи – иностранцы» Осенний уход за участком, посильный труд. Безопасное поведение в быту: электроприборы. Один дома.
	4-я неделя	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. «Фрукты» (яблоко, груша, лимон, банан, персик, апельсин, слива, виноград, гранат, хурма, киви. Сад. Урожай. Витамины. Садовник. Труд взрослых в садах. Заготовки). «Урожайная осень: хлеб – всему голова!» (как выращивают хлеб?) «От зерна до каравая». Осенний букет
Октябрь	1-я неделя	День пожилого человека. «Старые песни о главном...». «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» 5 октября: День учителя; «Осень». «Ранняя осень. Признаки осени». («Периоды осени», «Осенние месяцы», «Деревья осенью») Время года, погода, дождь, проливной, разноцветные, солнце, небо, тучи, ветер, листья, лужи, грязь, деревья, трава, цветы, насекомые, птицы, звери, одежда, листопад, клен, береза, ива, липа, вяз, тополь, рябина, дуб, сосна, ель, осина, лиственница. Золотая осень, Ранняя, поздняя осень. Сентябрь, октябрь, ноябрь. «Перелетные птицы» («Водоплавающие птицы», «Подготовка к отлету»); (грач, ласточка, гусь, утка, журавль, лебедь, дрозд, аист, стриж, кукушка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, пух гнездо, корм, насекомые, клин, косяк)
	2-я неделя	«Лес. Грибы. Ягоды» (лес, поляна, гриб, ягода, шляпка, ножка, боровик, лисичка, опенок, рыжик, сыроежка, поганка, мухомор, пень, земляника, малина, черника, смородина, крыжовник, клубника, брусника, клюква, морошка, грибник, корзина, лукошко, компот, варенье, суп, сок). «Тихая охота» (грибы и ягоды в лесу). «Кладовая солнца». «Что носили в туеске?»
	3-я неделя	Третье воскресенье октября: День отца в России. «Папа может» – досуги, выставки, подарки. «Домашние животные и их детеныши» (собака, щенок, кот, кошка, котенок, корова, бык, теленок, овца, баран, ягненок, коза, козленок, пес, козел, боров, конь, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, лапы, ноги, тело, хвост, рога, сено, молоко, мясо, шерсть, копыта, табун, стадо, отара, свора, коровник, конюшня, хлев, ферма, свиноводник, скотный двор, скот). Братья наши



		меньшие. Роль человека в жизни животных. Забота, уход. «Кто живет на ферме?» В гостях у ветеринара
	4-я неделя	«Поздняя осень» Признаки поздней осени. «Деревья» (береза, рябина, дуб, клен, липа, вяз, ель, сосна, корень, ствол, ветки, листья, кора, шишка, желудь). Дружба. Мои друзья. Мой лучший друг.
	5-я неделя	«Дикие животные и их детеныши». (заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж, лось, кабан, рысь, бобр, олень, енот, барсук, куница, выдра, лапы, когти, копыта, клыки, хвост, пасть, голова, уши, ноги, логово, хатка, дупло, берлога, нора, плутовка, сохатый). Кто живет в нашем лесу? Как дикие животные готовятся к зиме? Истории о детенышах диких животных. Путешествие в зоопарк. «Дикие животные готовятся к зиме» (спячка, запасы, логово, хатка, дупло, берлога, нора).
Ноябрь	1-я неделя	Дружба, единство, взаимопомощь (ко Дню народного единства). Мы вместе – мы друзья. Азбука России. Знакомство с народной культурой и традициями (глиняная, деревянная, тряпичная кукла, посуда, свистульки и дудочки; роспись дымковская, филимоновская, гжель, городецкая, жостовская, матрешка).
	2-я неделя	8 ноября – День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел. Беседы о труде сотрудников полиции. Встречи с профессионалами – полицейскими. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». «Домашние птицы и их птенцы» (курица, петух, цыпленок, утка, утята, селезень, гусь, гусыня, гусята, индюк, индюшонок, индюшка, птица, перья, пух, голова, тело, клюв, гребешок, борода, хвост, крылья, лапы, яйца, зерно, червяк, курятник, птицефабрика)
	3-я неделя	22 ноября – открытие Дороги жизни в Ленинграде. Кто спрятал солнце? Народный осенний календарь. Темная сказка: изучаем звездную карту неба. Путешествие в историю вещей: как было? как стало? кто придумал и сделал? кто такой изобретатель? Электроприборы в нашем доме, безопасность. Роботы в нашем доме. «Одежда». Назначение. Материалы. Кто изготавливает. Обувь, назначение разной обуви. Из каких материалов сделана. Кто изготавливает обувь. Что лучше надеть на прогулку, чтобы не замерзнуть? Магазин одежды. Магазин обуви. Истории старого сундука
	4-я неделя	Последнее воскресенье ноября – День Матери в России. Ко Дню Матери: «Мамин день. Семья». «Наши семейные праздники» (человек, семья, родители, папа, мама, бабушка, бабушка, братья, сестры, родословная). 30 ноября – День Государственного Герба Российской Федерации
Декабрь	1-я неделя	3 декабря – День неизвестного солдата. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России. «Зима. Зимующие птицы» («Кочующие зимующие птицы») (зима, время года, мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снегопад, стужа, наст, оттепель, вьюга, поземка, снежок, птица, воробей, ворона, сорока, снегирь, синица, голубь, дятел, сова, клест, глухарь, тетерев, куропатка, свиристели, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, перья, хвост, лапки, корм, зерно, семечки, крошки, кормушка). Фестиваль кормушек «Птицы скажут нам: «Спасибо!» Чья кормушка самая удобная для птиц? Какой корм нужен птицам зимой?
	2-я неделя	8 декабря – Международный день художника. 9 декабря – День Героев Отечества. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации (Россия, государство). «Зимушка-зима. Ёлочка» (зима, мороз, холод, ветер, метель,

		сугроб, снег, лед, снежинка, снежок, сосулька). «Зимние забавы» (санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки, зимняя крепость, узоры из цветных льдинок). Безопасное поведение зимой: морозная погода, осторожно – скользко, нельзя брать в рот снег и сосульки Птицы в городе. Кормим птиц. «Сказки зимнего леса». «Кто живет зимой в лесу?» «Следы на снегу»
	3-я неделя	«Новогодние украшения – украсим нашу группу» «Новогодние подарки сделаем сами своими руками» «Зимние забавы. Новый год» (карнавал, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, фонарик, подарок, Дед Мороз, елка, шишка, игрушка. Новый год. Санки, лыжи, ледянки, коньки, палки, ворота, хоккей, вратарь, гол, каток, горка, трамплин, полозья, прорубь, клюшка, шайба). Новогодние сказки. Выставка новогодних игрушек. Семейное творчество. Хоровод Снеговиков
	4-я неделя	«Праздник ёлки» (Дед Мороз, Снегурочка, Новый год, игрушки, подарки, ёлка). Рождество Христово. Декабрь, январь, февраль
	5-я неделя	Свободная тема по выбору детей
Январь	1-я неделя	«Зима. Зимняя одежда. Обувь. Зимние забавы» Январь, февраль, декабрь. Мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снегопад, стужа, наст, оттепель, вьюга, поземка. Зимняя, теплая, вязанная, шерстяная, удобная, комбинезон, шуба, шарф, шапка, варежки, перчатки, куртка, валенки, резиновая, кожаная, меховая, подошва, протектор, каблук, молния, застежка. Снеговик, снежная крепость, каток. Санки, лыжи, ледянки, коньки, палки, ворота, хоккей, вратарь, гол, каток, горка, трамплин, полозья, прорубь, клюшка, шайба. Зимние виды спорта. Безопасность зимой: скользко, можно обморозиться; нельзя брать в рот снег, сосульки. Звери в зимнем лесу. Зимующие птицы. Птицы в городе. Кормим птиц.
	2-я неделя	«Транспорт. Профессии на транспорте» (транспорт, машина, метро, электричка, автобус, троллейбус, трамвай, такси, мотоцикл, лодка, паром, парусник, аэропорт, велосипед, грузовик, самолет, корабль, поезд, автобус, автомобиль, рельсы, шпалы, водитель, летчик, машинист, велосипедист, мотоциклист, капитан, кондуктор, штурман, кабина, кузов, колесо, руль, педаль, дверца, вагон, дорога). Правила поведения на транспорте. Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Инспектор ДПС. Звери в зимнем лесу. Зимующие птицы. Птицы в городе. Кормим птиц
	3-я неделя	«Блокада Ленинграда» (Родина в опасности, фашисты, враги, защитники Родины, герой, героизм, патриотизм, дети блокады, голод, блокадный паек, Дорога жизни, эвакуация, ветераны, блокадники, труженики тыла, памятник, ВОВ, воинские награды). Герои в моей семье (история моей семьи в истории Отечества), семейные реликвии, семейные архивы. Орудия и винты с крейсера «Киров» на площади Военно-Морского Флота. Крейсер «Киров» – защитник Ленинграда в годы блокады. Поздравления ветеранам-блокадникам и детям войны. Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада. Птицы в городе. Кормим птиц.
Февраль	1-я неделя	2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве «Профессии» «Есть такая профессия – Родину защищать!» (танкисты, артиллеристы, моряки, десантники, летчики, офицеры); пожарный, спасатель МЧС, инспектор ДПС. Мирные профессии – учитель, воспитатель, логопед, врач, повар («мой любимый рецепт»), швея, строитель, парикмахер и другие. Инструменты для людей разных профессий, материалы, из которых сделаны инструменты. Ножницы, иглолка, молоток, пила, топор, отвертка, клещи, нож, рубанок, лопата, грабли, наперсток, гвоздь,

		гайка, дрова, винт, железо, золото, серебро, шерсть, ситец, пух, дерево, металл, стекло, пластмасса, резина, кожа, камень, ткань, бумага. Профессии в моей семье. Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада. «Юные спортсмены: зимние виды спорта». Олимпийские игры. Спартакиада в детском саду. Птицы в городе. Кормим птиц
	2-я неделя	15 февраля – Сретение. Встреча зимы и весны. Народный календарь. «Внимание, дорога!» (правила, движение, светофор, переход, дорога, улица, тротуар, транспорт, пешеход, водитель). «Электроприборы» (Правила противопожарной безопасности) (утюг, холодильник, кофемолка, пылесос, мясорубка, телевизор, электрочайник, микроволновка, фен, стиральная машина). «8 февраля – День российской науки». Птицы в городе. Кормим птиц
	3-я неделя	15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. «Защитники Отечества». Военные профессии – Родину защищать. (Родина, Российская армия, военно-морской флот, служба, воин, солдат, офицер, богатырь, защитник, форма, командир, летчик, капитан, моряк, танкист, снайпер, десантник ракетчик, пограничник, артиллерист, подводник, пехотинец, доброволец, танк, самолет, корабль, автомат, пушка, враг, противник). Защитники Отечества в моей семье
	4-я неделя	Времена года. Ранняя весна. Признаки весны. Народный календарь. Масленица (переходящий праздник). (весна, зима, лето, осень, календарь, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, утро, день, вечер, ночь. Сосулька, оттепель, проталина, тепло, холодно, сыро, ярко, звонко, грязно). «Ловушки на дорогах». Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД.
Март	1-я неделя	«Мамин день. Семья» (профессии мам) (мама, бабушка, прабабушка, сестра, тётя, бабушка, прадедушка, папа, внучка, дядя, цветы, месяц март, праздник, тюльпан, сюрприз, подснежник, мимоза. Продавщица, швея, учительница, воспитательница, пианистка, балерина, артистка, повар, врач, парикмахер, стюардесса, медсестра).
	2-я неделя	«Посуда. Продукты питания» «Труд людей весной» (посуда, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, поварешка, сервиз, сковорода, дуршлаг, скалка, противень, ручка, крышка, носик, края, донышко. Молочный, мясной, хлебобулочный, кондитерский. Вкус, запах, аромат, специи, соус. Тракторист, рассада, семена, лопата, грабли, теплица, грядка, огород, сад, клумба, поле, трактор, лейка, парник, теплица, саженцы)
	3-я неделя	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией. Родина, история, единство. «Мебель» (назначение мебели, части мебели, материалы, из которых сделана мебель); (мебель, стол, стул, шкаф, полка, кровать, диван, комод, кресло, сервант, табурет, сиденье, ножки, спинка, дверца, деревянный, стеклянный, железный, кожаный, мягкая, книжный, двуспальная). Магазин мебели
	4-я неделя	27 марта – Всемирный день театра Неделя театра. Играем в театр
Апрель	1-я неделя	7 апреля – День птиц. Благовещение. «Возвращение перелетных птиц» (птица, грач, ласточка, гусь, утка, лебедь, кукушка, скворец, дрозд, журавль, жаворонок, стриж, цапля, трясогузка, зяблик, щегол)
	2-я неделя	«Космос» (ракета, космонавт, планета, звезды, планета Земля, Луна, Солнце, корабль, спутник, комета, созвездие, скафандр, невесомость, астроном, орбита, станция). Виды транспорта. Спецтранспорт. Кто работает на транспорте. «Правила дорожного движения» (светофор, переход, дорога, улица, машина,

		люди, внимание).
	3-я неделя	«Путешествие «Петербург – Москва» «Москва – столица нашей Родины. Красная площадь. Кремль» «От кареты до ракеты» Спецтранспорт МЧС, пожарные, спасатели, безопасность. Подвиги пожарных и спасателей. «Какой транспорт самый-самый?» День библиотек «Праздник нашего двора» Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
	4-я неделя	«Весна идет! Весне – дорогу!» Скоро День Победы. Бессмертный полк в моей семье. День пожарной охраны России.
Май	1-я неделя	1 мая – праздник весны и труда. «Деревья весной» Гнездовья птиц. «День Победы» (ветеран, патриотизм, Родина, герой, подвиг, памятник, поколение, ВОВ, воинские награды).
	2-я неделя	«Цветы» «Первоцветы» (цветок, колокольчик, ромашка, одуванчик, василек, букет, корень, стебель, лист, лепесток, бутон). «Школьные принадлежности» (школа, урок, перемена, класс, парта, одноклассники, ученики, учитель, рюкзак, учебник, пенал, тетрадь, ручка, карандаш, пенал, дневник, линейка, ластик). Почему хорошо быть школьником. Кто такой учитель.
	3-я неделя	19 мая – День детских общественных организаций России. 24 мая – День славянской письменности и культуры. «Скоро в школу». «Насекомые» (жук, стрекоза, муравей, комар, оса, пчела, паук, муха, бабочка, шмель, божья коровка, гусеница, личинка, куколка). «День музеев»
	4-я неделя	27 мая – День города. «Наш город Санкт-Петербург» (город Санкт-Петербург, река Нева, улица, парк, цирк, зоопарк, метро, школа, кинотеатр, вокзал, дом, детский сад, магазин, больница, аптека, церковь, набережная, канал, бульвар, площадь, фонтан, газон, проспект, переулок, стадион, тротуар, арка, район, купол, витрина, сквер, музей. Эрмитаж, Медный всадник, Исаакиевский собор, Дворцовая площадь, Невский проспект, Петропавловская крепость, Петр I, Заячий остров). Прогулка к памятнику Петру Первому
Июнь	1-я неделя	1 июня – День защиты детей. «Здравствуй, Лето!» Сказки и стихи А. С. Пушкина. Интерактивный досуг «Наш Пушкин». («Сказка о золотой рыбке», корыто, белены обьялась, ветхая, столбовая дворянка, владычица, «Сказка о царе Салтане», другие сказки).
	2-я неделя	Праздник «Наша Родина – Россия» День России (флаг, гимн, герб, столица, Москва, Кремль, президент, Санкт-Петербург, многонациональная страна, Родина, Отчизна)
	3-я неделя	Лето. Праздник Русской березки. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	Физкультурный праздник. Лето (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, пионы).
Июль	1-я неделя	Мои друзья. Летние виды спорта. Спортивные досуги и развлечения. «Зеленые сказки» «Подводное путешествие» (морские животные, рыбы, растения)
	2-я неделя	Моя семья. 8 июля – День Семьи, Любви и Верности. Совместный праздник на территории детского сада

	3-я неделя	Лето. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	Слава Военно-Морскому флоту России! Санкт-Петербург, Кронштадт. Военные корабли, Андреевский флаг. История флота России. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, розы)
Август	1-я неделя	Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	2-я неделя	12 августа – День физкультурника. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, георгины)
	3-я неделя	День Флага России. Гимн России. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Речной флот. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели. Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, астры). Скоро 1 сентября – День знаний, начало нового учебного года

**2.5. Описание образовательной деятельности в соответствии с реализуемыми направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

<b>Программы, реализуемые в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства, используемые при осуществлении образовательного процесса при реализации Программ части, формируемой участниками образовательных отношений</b>
<b>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</b>	Для разучивания и закрепления двигательных навыков и умений используются различные методы и приёмы. Важную роль в этом играет взаимодействие инструктора по физической культуре, воспитателя и детей. Занятия могут быть фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, тренировочные, игровые. Важное значение имеет развивающая предметно - пространственная среда в зале. Для осуществления образовательного процесса необходимы интересные

	<p>спортивные атрибуты.</p> <p>Используются следующие методы и формы: игровые занятия, досуги, праздники, развлечения, совместные мероприятия с родителями.</p> <p>Используются следующие технологии: игровые, здоровьесберегающие, компьютерные.</p>
<p><b>Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стекина, О.Л. Князева</b> <b>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b></p>	<p>Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, общей социально - экономической и криминогенной ситуации. Важную роль играет взаимодействие и взаимоотношения между воспитателями, воспитанниками и родителями, положительный пример со стороны взрослых, психологический климат. Необходимо уделять больше внимания организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта и учить применять знания на практике в реальной жизни.</p> <p>Для этого используются следующие <b>методы и формы</b>: рассказ воспитателя, беседы, дискуссии; чтение художественной и научной литературы; просмотр мультфильмов, познавательных передач; инсценировки, игры - имитации; моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры; рассматривание картин, иллюстраций; создание совместных творческих работ. Используются следующие <b>технологии</b>: игровые, здоровьесберегающие, проектные, компьютерные.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Условия для реализации рабочей программы

##### 3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы, учитывающие интересы и особенности детей группы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
  - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет осуществлять на практике цели и задачи ОП ДО и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

В группе созданы центры детской активности:

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».



развитие». Содержит основные сведения краеведческого характера (петербурговедение), флаг, герб, гимн России, Санкт-Петербурга, карты. Москва – столица нашей Родины, Кремль, Красная площадь, история России, героическое прошлое, подвиги предков.

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.1.3 Режим и распорядок дня

#### Примерный режим дня в старшей группе (5 – 6 лет)

Содержание	Старшая группа (5 – 6 лет)
<b>Холодный период года</b>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика ( <i>не менее 10 минут</i> )	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 – 10.15
Второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.20
Полдник	15.20-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15
Игры, кружковая работа, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.25-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.25-19.00 (19.30)
<b>Тёплый период года</b>	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика ( <i>не менее 10 минут</i> )	7.30 – 8.30

Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.30

Режим пребывания детей в теплый период года (июнь, июль, август) имеет свои особенности:

- образовательная деятельность осуществляется на участке, во время прогулки, таким образом увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе;

- организуется образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла;

- освоение содержания других образовательных областей осуществляется в самостоятельной деятельности детей и в совместной с педагогом нерегламентированной деятельности, во взаимодействии с семьями обучающихся.

#### Организация двигательного режима в течение дня

Формы организации	Длительность
Утренняя зарядка	10 минут ежедневно
Физкультурные занятия	25 мин. три раза в неделю
Упражнения после дневного	5-10 минут ежедневно
Не менее 2-4 раз в день	
Подвижные игры	10-15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю Ежедневно с подгруппами на прогулке
Физкультурные упражнения на прогулке	8 - 10 минут еженедельно
Спортивные развлечения	30 минут 2-4 раза в год
Спортивные праздники	40 минут не реже 1 раза в квартал
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	5 раз в неделю
Итого	Не менее 5 часов в неделю

#### Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового

развитие	<p>беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка эмоционального настроения группы.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды.</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>- Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности.</li> <li>- Формирование навыков культуры общения.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<p>труда в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетика быта.</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>- Работа в книжном мини-центре.</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Экскурсии по участку.</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Интеллектуальные досуги.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу (на участке)</li> <li>- Систематические посещения библиотеки</li> </ul>	<p>Музыкально-художественные досуги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
Физическое развитие	<p>Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>- Специальные виды закаливания.</li> <li>- Физкультминутки.</li> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>Гимнастика после сна.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>- Ритмическая гимнастика.</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>

<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>	
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.).

### **3.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий.

Главными целями взаимодействия воспитателей с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи [ФОП ДО; 26.1].

### **Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни группы**

- В проведении мониторинговых исследований:
  - анкетирование;
  - социологический опрос.
- В создании условий:
  - участие в днях благоустройства;
  - обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
  - наглядная информация;
  - памятки;
  - распространение опыта семейного воспитания;
  - родительские собрания;
  - дни открытых дверей;
  - совместные праздники, развлечения;
  - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
  - мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности (детско-родительских проектах).

### **Традиции группы**

Русскоязычная детская эстрадная и классическая музыка в группах звучит ежедневно.

Сон под релаксирующую музыку.

Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.

Для привлечения внимания детей в группах может использоваться колокольчик.

Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Проведение дней рождения детей.

Утренний круг, вечерний круг

### **Мероприятия с родителями воспитанников на учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
Сентябрь	Задачи на учебный год	Родительское собрание
	Азбука дорожного движения	Совместный досуг с родителями/Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	«Что нам Осень принесла?»	Выставка семейного творчества
Октябрь	День отца в России	Совместный досуг «Папа может» Мастер-класс с мамами «Подарок папе»
	«Праздник нашего двора» с развлекательной программой и чаепитием	Сезонный субботник
Ноябрь	День матери в России	Концерт для мам и бабушек Выставка детского творчества
Декабрь	Новогодние елочные игрушки.	Выставка семейного творчества

	Хоровод снеговиков	
	Новогодняя елка	Праздничный утренник
Январь	27 января – День снятия блокады Ленинграда	Концерт для ветеранов, детей войны, членов семей воспитанников
	«Зимние забавы»	Организация игровых мероприятий с участием родителей на участке детского сада
Февраль	День Защитника Отечества	Концерт для пап и дедушек
	Военные профессии – Родину защищать. Профессии наших пап	Выставка «Служили в армии наши папы, дедушки и дяди...»
	«Защитники Отечества в детском саду»	Музыкально-спортивный командный досуг с участием пап (моряки – десантники)
	Масленица	Общий праздник
Март	8 Марта – женский день	Праздник «Поздравляем мам и бабушек»
	Безопасность на дорогах	«Ловушки на дорогах» Мастер-класс для родителей с детьми
	Всемирный день театра	Спектакль для родителей и/или с участием родителей
Апрель	Психолого-педагогическая диагностика готовности к обучению в школе	Итоговые индивидуальные консультации для родителей
	«Праздник нашего двора»	Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
	«Бессмертный полк»	Подготовка к Дню Победы. Выставка «Бессмертный полк: Герои в моей семье» (из семейных архивов).
	День пожарной охраны России	Выставка семейного творчества
Май	«До свиданья, Детский сад!»	Выпускной бал
	27 мая – День города	Общий праздник
Июнь	1 июня – День защиты детей	Общий праздник
	12 июня – День России	Общий праздник
Июль	8 июля – День Семьи, Любви и Верности	Общий праздник

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Перечень программ и пособий, используемых при реализации Программы

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» - СПб, «Детство-Пресс», 2002г.</li> <li>2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</li> <li>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> </ol>

	8. Интернет ресурсы.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.</li> <li>3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.</li> <li>4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.</li> <li>5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».</li> <li>6. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».</li> <li>7. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».</li> <li>8. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).</li> <li>9. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе М., Синтез 2011 год.</li> <li>10. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.</li> <li>11. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.</li> <li>12. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.</li> <li>13. Интернет ресурсы.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 2013год.</li> <li>4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.</li> <li>5. О.И.Бочкарёва Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996год.</li> <li>6. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.</li> <li>7. Интернет ресурсы.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</li> <li>3. 6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>6. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.</li> <li>8. Интернет ресурсы.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</li> <li>3. Интернет ресурсы.</li> </ol>

В образовательной деятельности также используются подборки мультфильмов и художественной литературы:

Ссылка на чтение для детей по ФОП ДО: [https://disk.yandex.ru/d/k8G\\_MFyCh4xhiA](https://disk.yandex.ru/d/k8G_MFyCh4xhiA)

Ссылка на мультфильмы/фильмы по ФОП  
ДО: <https://disk.yandex.ru/d/UpPmHJPsfmDmQ>

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)